

Vendredi 27 – concert 20h30 – 7 €

MIDGET + HALF ASLEEP

Midget, ce sont des chemins de traverse que l'on sillonne armé d'harmonies sibyllines et mystérieuses, d'arpèges en dégradé aux allures de pièces classiques et de leurs contrepoints électriques, c'est l'exploration par le bas d'un langage musical, ici espiègle, urbain, ailleurs atmosphérique, en ombres chinoises, c'est **Mocke** à la guitare, et **Claire Vailler** au chant, c'est une nostalgie sans air de tristesse, une bulle d'air vers un peu plus de grâce et de désir.



Claire Vailler :
guitare, voix

Mocke Depret :
guitares

« **Half Asleep** est un nom presque idéal et qui en dit long à propos des musiques qui nous occupent et s'abreuvent au mitan du rêve et de l'éveil. J'entends par là des musiques qui laissent venir et ne forcent pas la grâce. Qui bien plutôt savent emprunter les chemins louches où le hasard et la chance ont tous leurs droits. Avec une manière patiente, artisanale et concentrée de pratiquer le hasard et de pratiquer la chance. [...] » [L'Oreille absolue, SING SING]



Valérie Leclercq : chant, guitare, claviers, percussions

Samedi 28 – concert 20h30 – 7 €

NICOLAS CHAMPAGNE & invités

« Nous serons compacts - guitare et basse -, avec de nouvelles chansons et des invités. Au programme, une chanson sur Liège, une autre intitulée « Ressembler à Olivier Gourmet », des histoires de père et de fils, de maison, de travail, des chansons en duo avec **Céline K.**, d'autres avec **Jean-Jacques Nyssen** (sous-réserve) »



Nicolas Champagne : auteur-compositeur, chant, guitare

André Borbé : basse, guitare, chœurs

Céline K. : elle chante comme elle est

Jean-Jacques Nyssen : pop de chambre

Dimanche 1^{er} mars – buffet 16h30 jazz-session 19h00 – 14 €



Le Collectif Jazz04 a 5 ans !

SOIRÉE D'ANNIVERSAIRE : JAZZ04 A 5 ANS !
LE DIMANCHE 1ER MARS - A L'AN VERT

Nous vous attendons nombreux pour fêter ensemble cet anniversaire. Que vous soyez impliqués de près ou de loin dans le Collectif, vous êtes les bienvenus ! Nous vous proposons un **slunch** (l'équivalent du lunch de fin d'après-midi) c'est-à-dire un buffet garni de saveurs sucrées et salées de 16h30 à 19h00, suivi d'une **jazz-session** avec de nombreux musiciens associés aux projets **Jazz04**.

Informations complémentaires : 04/237.92.15

Inscription en ligne : <http://www.ccrliège.be/event-registraton/>

L'AN VERT

ateliers d'art et d'essais



Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 _ 04 342 12 00

www.lanvert.be

Février 2015

Mardi 3 _accueil 19h - débat 20h -22h

Café urbain d'urbAgora : Quelle place pour le maraîchage urbain à Liège ?

Judi 5 _vernissage concert 20h30

Vernissage de l'exposition d'affiches de Ukulélé sur Meuse + concert de CHEAP CHEAP

Vendredi 6 _concert 20h30

ANTON SWORD (us) + XAVIER GAZON (Playboy's Bend)

Judi 12 _concert 20h30

JazzOff / L'œil Collectif invite JUKWAA

Dimanche 15 _ 15h30 atelier 16h30 scène ouverte 20h00 concert
Ukulélé sur Meuse avec BLUE DEAN CARCIONE

Vendredi 20 _concert - 20h30

SURPRISES DU CHEF (Michel Massot)

Vendredi 27 _ concert 20h30

MIDGET + HALF ASLEEP

Samedi 28 _concert 20h30

NICOLAS CHAMPAGNE & invités

Dimanche 1^{er} mars _ buffet 15h30 concert 19h00

Le collectif Jazz04 a 5 ans

Tous les liens à consulter sur notre site www.lanvert.be

Café urbain d'urbAgora :**Quelle place pour le maraîchage urbain à Liège ?**Café urbain proposé chaque premier mardi du mois par **urbAgora**

Accueil dès 19 h avec une tasse de soupe !

Débat de 20h à 22h

Jeudi 5 – vernissage 19h00 concert 20h00 – entrée libre**Vernissage de l'exposition d'affiches de Ukulélé sur Meuse + concert de CHEAP CHEAP**

Presque quatre ans de rencontres autour de l'ukulélé à l'An Vert et, pour chaque rencontre, une affiche sérigraphiée avec une charte graphique très simple : un ukulélé, du rouge, du noir et du blanc. Cela donne 20 affiches dessinées par une petite dizaine d'illustrateurs qui seront exposées durant tout le mois de février.



A 20h concert de **Cheap Cheap**, duo pop salé-sucré composé de **Delphine Bouhy** à la voix, au glockenspiel et aux percussions, et de **Philippe Sadzot** à la voix et à l'ukulélé.

Vendredi 6 - concert 20h30 - 7 €**ANTON SWORD & THE WE OURS (us) + XAVIER GAZON**

Les chansons d'**Anton Sword & the We Ours** fusionnent glam rock, synthé-pop, soul, new wave, disco et rock progressif en une création originale, singulière, subtile et dansante à la fois...

Anton Sword, talentueux claviériste de Brooklin, a sorti trois albums, *A Sentimental Education* (2008), *City of Oblivion* (2010), *Here in the Hurricane* (2012) et a donné de nombreux concerts en Europe avec divers musiciens.

Depuis 2015, le projet s'est enrichi du talent vocal de **Blythe Gruda** (remarquée notamment dans les premières de l'Opéra Pop 'Kristina' par Benny Andersson et Bjorn Ulvaeus d'Abba).

**Anton Sword** : chant, claviers**Blythe Gruda** : chant**XAVIEZ GAZON (Playboy's Bend)**

Créateur du projet

Playboy's Bend

et artiste multimédia,

Xavier Gazon

proposera une performance électronique avec ses instruments homemade (circuit bending, diy).

**JazzOff / L'Oeil Collectif invite...**

Ouverture, audace et liberté. Un pari à découvrir tous les deuxièmes jeudis du mois de 20h30 à 22h30.

JUKWAA : Trois musiciens aventureux et énergiques qui parlent la même langue. Jukwaa plonge dans les vagues du jazz contemporain et dérive vers un son de groupe qui répond à ses propres besoins.



Thijs Troch : piano **Nils Vermeulen** : basse **Bert Minnaert** : batterie

Dimanche 15 - 15h30 atelier 16h30 scène ouverte 20h concert – 3 €**Ukulélé sur Meuse avec BLUE DEAN CARCIONE**

21ème rencontre autour de l'ukulélé.

15h : ouverture des portes**15h30** : atelier **initiation au swing** (suites d'accords, les rythmes, les morceaux)**16h30** : scène ouverte

20h : concert de **Blue Dean Carcione**, chanteur italien qui s'accompagne d'un ukulélé et d'une valise percussive pour reprendre blues ruraux et chants plus urbains.

Vendredi 20 – concert 20h30 - 7 €**SURPRISES DU CHEF (Michel Massot)**

Connu comme compositeur et interprète pour divers groupes tels que **Trio Grande**, **Rêve d'Éléphant Orchestra**, **Mâak Spirit**, **Massot-Florizoone-Horbaczewski Trio**, **Babelouze**, **Michel Massot** présente fièrement son nouveau projet.



Surprises du Chef, c'est la réunion de dix jeunes musiciens talentueux autour de **Michel Massot**. La plupart se sont rencontrés au sein de sa classe de rythme et d'improvisation du Conservatoire Royal de Liège durant plusieurs années. L'occasion pour le musicien de transmettre à ses étudiants, l'expérience de trente années de carrière, de scène, de rencontres artistiques, de passion,...

C'est dans une liberté créatrice totale qu'il développe ce projet, véritable laboratoire d'explorations sonores et rythmiques.

Les musiciens interprètent des musiques mêlant mélodies et polyrythmies, au moyen d'une instrumentation riche et variée, intégrant clapping et voix, le tout transmis de manière orale.

Aurore Leloup (guitare, trombone), **Célestin Massot** (percussions)
Eve Willems (accordéon), **Fanny Vandenberg** (basse),
Laure Bardet (violin) **Léonore Frommlet** et **Lydie Thonnard** (flûtes),
Rudy Mathey (clarinettes), **Simon Leleux** (percussions),
Ysult Keryn (violoncelle), **Michel Massot** (tuba, trombone, compositions)