

jeudi 24 – apéritif littéraire 18h00

.Mimosa présente "Apéritif Sicile, une soirée avec Montalbano !"  
paf: 7€ (buffet compris)

Animation et lectures inspirées des mystères des romans du célèbre écrivain Andrea Camilleri. Buffet typiquement sicilien.

vendredi 25 - concert 20h30

.KARIM GHARBI

paf : 7€



Chanteur, musicien, poète, équilibriste inclassable et inattendu, **Karim Gharbi** est un véritable tourbillon ! Il présente à l'An Vert une formule inédite: un trio avec **Clément Nourry** à la *guitare* et **Olivier Taskin** à la *batterie*. Un concert qui sera le lieu de nouvelles expérimentations, un événement à ne pas manquer. **Karim Gharbi**, lauréat de la Biennale de la Chanson française 2010 est en création d'un nouvel album dont la sortie est prévue pour l'automne 2014.

samedi 26 - concert 20h30

. Soirée Fado avec COM~TRADICAO

paf: 6€



Le groupe **Com~Tradição** est un groupe de Fado et de chanson originale portugaise, résidant à Bruxelles. Actuellement, le groupe est en train de créer son premier album, principalement constitué de compositions et interprétations originales de Fados traditionnels et qui sortira en juin 2014. A cet effet, le groupe organise une tournée de trois semaines au Portugal cet été.

**Nicole Cangeiro** : voix **Rui Salgado** : voix et guitare **Sebastien Taminau** : contrebasse et violon

dimanche 27 – spectacle musical 15h00

.*Dérange ta chambre*,  
spectacle de **Guillaume Ledent**

paf: 7/5 €

Nouvelle aventure lancée par Guillaume Ledent, *Dérange ta chambre* est un concert remuant, tout autant qu'un nouvel album en livre-CD, où l'on trouvera, selon les âges, de multiples couches de lecture ; un projet vraiment familial. L'univers du chanteur tournaisien s'élargit donc, sans souci des cloisonnements : des sonorités pop-rock assumées, là où le précédent album (La récréation), faisait la part belle au folk et aux arrangements, et abordait avec poésie et humour les craintes et angoisses des trentenaires actuels ... Voilà maintenant Guillaume Ledent en empathie avec les bambins, petits et grands.

Le livre-CD se veut lui-aussi un moyen de mêler les tons et les âges, puisqu'il fait répondre, aux textes de **Guillaume Ledent**, des illustrations en demi-teintes (**Mathieu Vandermolen**, qui amène ici son imagerie doucement onirique et ironique) et le miroir de la poésie (**Jacques Mercier**, qui égrène les mots musicaux, avec le regard d'un grand-père) *Dérange ta chambre* convie le public familial intergénérationnel, à un spectacle chaleureux, ébouriffé, et volontiers impertinent.

# L'AN VERT

ateliers d'art et d'essais



Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège (Outremeuse)  
0494/420495 \_ 04 342 12 00

[www.lanvert.be](http://www.lanvert.be)

Avril 2014

**Jeudi 3** concert -20h30  
ANIMUS ANIMA

**Vendredi 4** spectacle 20h00 – concert 21h30  
"Verre Semblant"(spectacle de marionnettes par Buguel Noz)  
+ MOLO SAYAT

**Samedi 5** concert - 20h30  
JEFF GBUREK et MARJORIE VAN HALTEREN +  
ENTRELIATION MATERIPHONIE

**Jeudi 10** concert - 20h30  
JazzOff avec Derek Holzer

**Vendredi 11** concert - 20h30  
NICOLAS MICHAUX + FRED DELTENRE

**Samedi 12** projection - 20h00  
Jean-Jacques Rousseau fête ses 50 ans de cinéma

**Jeudi 17** concert - 20h30  
Blues Session #5

**Vendredi 18** concert - 20h30  
Bonnie JONES et Dafne VICENTE-SANDOVAL + DIZZY MOON

**Samedi 19** soirée de soutien - 20h30  
???

**Jeudi 24** apéritif littéraire – 18h00  
Apéritif Sicile, une soirée avec Montalbano

**Vendredi 25** concert - 20h30  
KARIM GHARBI

**Samedi 26** concert - 20h30  
Soirée Fado avec COM~TRADICAO

**Dimanche 27** spectacle musical - 15h  
Dérange ta chambre, spectacle de Guillaume Ledent

Tous les liens à consulter sur notre site [www.lanvert.be](http://www.lanvert.be)

jeudi 03 - concert 20h30

**. ANIMUS ANIMA** paf : 7 €  
L'ensemble étend son champ d'expérience émotionnelle en une orchestration rare, une texture sonore inédite.

**Nicolas Ankoudinoff** : saxophone **Benoist Eil** : guitare  
**Pascal Rousseau** : tuba **Etienne Plumer** : batterie

Vendredi 04 – spectacle 20h concert 21h30

**"Verre Semblant" (spectacle de marionnettes par Buguel Noz)**  
+ **MOLO SAYAT** paf : 6€

**spectacle: 20h**  
**"Verre semblant"** est un travail à la croisée de la danse et de la marionnette, agrémenté de projections graphiques. Une immersion dans un "réalisme magique" à plusieurs dimensions. Une poésie intimiste sans paroles pour tous les publics

**concert 21h**  
Les huit musiciens de **Mólo Sâyat** tendent leurs oreilles vers les traditions musicales d'ailleurs. Porté par un chanteur polyglotte d'origine libanaise, le répertoire du groupe a établi son camp de base autour de la méditerranée, sans renoncer à parfois s'enfoncer dans les terres. *Guitares, Violon, Saxophone, Trompette, Clarinette, Contrebasse, Percussions, Charango et Mandoline* répondent en chœur et à contretemps au *Chant*. Pour se retrouver à l'unisson dans un cri multiple.

samedi 05 - concert 20h30

**JEFF GBUREK et MARJORIE VAN HALTEREN + ENTRELACION MATERIOFONIE** paf: 6 €

**Jeff Gburek** (USA/Pologne) (guitare préparée, mini-thérémine, électronique, voix, objets) et **Marjorie Van Halteren** (USA/France) (sampler, voix, objets) sont heureux d'annoncer leur première tournée en Belgique durant laquelle vous pourrez entendre 2 artistes à la croisée de la poésie et de la musique concrète, mélangeant des séquences improvisées et composées, un hybride d'improvisation électro-acoustique, de soft-noise et de sound-painting, le tout avec un certain humour. Heureux d'être là, n'importe où, dans le présent.

**entrelacion matériophonie**, collectif à géométrie variable, invite **Jean-Philippe Dauphin** autour de textes d'**Henri Michaux**  
**Olivier Pé** : *guitare Joël Keutgen* : *orgue, piano préparé*  
**Jean-Philippe Dauphin** : *voix*

jeudi 10 - concert 20h30

**JazzOff avec la participation de DEREK HOLZER** paf: 4 €



L'An Vert, L'Oeil Collectif et le Collectif du lion s'associent pour vous proposer tous les deuxièmes jeudis du mois une "impro session" aventureuse, ludique, inter-générationnelle et créative... Le hasard se joue de l'ouverture, l'audace et la liberté au cours de ces soirées. C'est en effet un tirage au sort qui détermine les instruments et le nombre de musiciens sur scène à chaque rotation. Avec la participation de **Derek Holzer** ce soir là, cela se jouera entre acoustique et électronique... Derek Holzer se définit comme un facteur d'instruments et un faiseur de sons. Cet américain installé à Berlin est un touche à tout qui s'intéresse aussi bien à l'archéologie de la musique qu'au domaine de l'enregistrement en passant par les bricolages analogiques et électroniques. Il vous propose l'**atelier SoundBoxes** les **9 et 10 avril de 9h30 à 18h** au cours duquel vous pourrez réaliser des petits instruments électroacoustiques primitifs.  
**Inscriptions & infos** : [info@certaine-gaite.org](mailto:info@certaine-gaite.org) – [www.certaine-gaite.org](http://www.certaine-gaite.org)



vendredi 11 - concert 20h30

**.NICOLAS MICHAUX + FRED DELTENRE** paf: 7 €  
**Nicolas Michaux** a beaucoup vagabondé, ces 2 dernières années. Entre l'international anglais et ce français parfois si ancien, des textes en sont nés chaque jour. Ceux-ci devinrent des chansons, politiques et amoureuses. Lui, qui nous avait fait entrevoir un songwriting délicat, aérien, (oserais-je Dylannien) lorsqu'il officiait au sein d'**été 67** à pris le temps de vieillir... bien vieillir... Grandir! Pour ce concert à l'An Vert, **Nicolas Michaux** sera accompagné de **Morgan Vigilante (Great Mountain Fire)** à la *batterie* et de **Ted Clark (The Tellers)** à la *basse*.



**Fred Deltenre** rescapé du duo bruxellois **Les Terrils** présente son projet solo entre blues, chanson française, homme orchestre, ukuléélé et instruments bricolés! Le set se compose de morceaux interprétés avec Les Terrils ainsi que d'autres compositions originales. Morceaux instrumentaux flirtant avec l'expérimentation façon **The Ex**, a capella rappelant **Bobby La Pointe**, intermèdes surf-rock et chansons sur fond de clavier cheap ou encore de guitare bluesy, un set varié et original vous attends !

samedi 12 – projection 20h00

**.Jean-Jacques ROUSSEAU fête ses 50 ans de cinéma** paf: 6 €

**Jean-Jacques Rousseau**, le cinéaste masqué, représente un cas unique dans l'histoire du cinéma, avec près de 60 films jusqu'ici à son actif, réalisés en toute indépendance et totalement hors-circuit de production et de distribution. Cette soirée exceptionnelle en présence du maître de la révélation escorté de joyeux camarades se déroulera en 2 volets présentés, comme il se doit, « à la Rousseau » : Une séance 100% inédite avec les dernières aventures en date du Docteur Loiseau, figure bien connue de la formidable galerie des personnages rousseauistes, accompagnées d'un ensemble d'inédits stupéfiants ; Une reprise en hommage à Philippe Otlet, acteur phare et compagnon d'art de Jean-Jacques, trop tôt disparu, dans un grand film révolutionnaire, La mécanique du rasoir, qui enchaîne les scènes d'anthologie au son du pilori...

jeudi 17 - concert 20h30

**.Blues session #5** paf: 5 €

*Wild Blues Party with very special guest (invité à confirmer...)*

vendredi 18 - concert 20h30

**.DIZZY MOON + Bonnie JONES et Dafne VICENTE-SANDOVAL** paf: 6€

Un violoncelle, une voix, **Dizzy Moon** propose une musique personnelle, à fleur de peau, où la richesse sonore du violoncelle et la voix éthérée de **Maryse Guédon** se mêlent en une musique intimiste et délicate. Sur des textes chantés surtout en anglais, on se laisse porter par cet ensemble doux et aérien aux inspirations folk, indie et blues, dévoilant ainsi une musique profondément sensible.

**Bonnie Jones** et **Dafne Vicente-Sandoval** créent de la musique improvisée explorant les imprévisibles fluctuations soniques du métal, du bois et des circuits imprimés. Le jeu déconstruit du *basson* de **Vicente-Sandoval** transforme les sons en matière première : formé et sculpté par le souffle et la salive. **Jones** joue avec les sons afin d'altérer physiquement les signaux électriques qui les produisent. La collaboration qui en résulte est une riche contradiction, une musique faite de création et de déconstruction simultanées.

samedi 19 - concert 20h30

**.Soirée de soutien à l'An Vert !**