vendredi 24 - concert 20h30

paf: 6 €

. JOZEF VAN WISSEM + XAVIER DUBOIS

/ **Jozef Van Wissem** joue du luth. Il coupe, colle, déconstruit des morceaux classiques, inverse les mélodies, y ajoute ses propres compositions et des enregistrements d'ambiance captés dans des gares ou des aéroports. Mélangeant composition et improvisation, son œuvre décrit un étrange parcours entre musique répétitive, folk contemporain, musique de style fin Renaissance et expérimentation conceptuelle. Initiateur du mouvement « New Music for early instruments », il collabore avec James Blackshaw, Keiji Haino, Jim Jarmush ou Francis Ford Coppola.
http://www.jozefvanwissem.com/

/ **Xavier Dubois** : Guitariste d'Ultraphallus et de Y.E.R.M.O, il se produit également en duo en compagnie du poète - performer Vincent Tholomé. En solo, son approche désarticulée oscille entre compositions et improvisations, explorant tour à tour la guitare, la guitare préparée et le ukulele bariton. Après deux sorties en solo sur le label belge FF HHH (*7 improvisations* et *Ostium*), le concert de ce soir à l'An Vert accompagnera la sortie de son nouvel album, *Sunset Gluts*, sur le label belge *Humpty Dumpty Records*
http://xavierdubois.bandcamp.com/

samedi 25 - concert 20h30

Les (trans)Barbantes 2014 prix libre

. 0, MERS, COSMOPLUM et Dj KESAQ-O

Les (trans)Barbantes, parce que nous voulons des espaces-temps où l'on peut créer du commun à travers l'art et la (les) manière(s). Des espaces-temps qui ne soient pas quadrillés, fouillés, balisés, sécurisés, entourés de clôtures et de vigiles (pour votre propre sécurité). Des espaces-temps qui ne soient pas prétexte à vendre du temps de cerveau disponible.

/ **0** (ambiant acoustique) : est un groupe à géométrie variable né en 2004. Les membres permanents, basés à Bayonne, Pau et Bruxelles, sont : *Joël Merah*: guitare acoustique; *Stéphane Garin*: percussions, glockenspiel, phonographies; *Sylvain Chauveau*: guitare acoustique

/ **Mers** (8bit)

/ **Cosmoplum** (electronica), un trio sonique prompt à marier les styles, mélanger les genres, explorer les galaxies. Projet élégant, décalé, atypique mariant beats implacables, sonorités classiques, et mélopées psychédéliques réconfortantes. Débordant d'énergie et d'enthousiasme, ils vous invitent à les suivre dans un périple inclassable, étonnant et jouissif.

/ **Dj kesaq-o** (dubminimal ambiant)

dimanche 26 - jam 15h / concert 20h

paf: 2€

. Ukulélé sur Meuse avec THE BURNING HELL

Jam dès 15h / concert à 20h : **The Burning Hell (can)**

The Burning Hell est l'alter-ego du songwriter friand de ukulélé Mathias Kom. Ce groupe canadien a reçu les faveurs du public pour leurs concerts dynamiques et leurs textes caustiques, prouvant par là que la mort vers laquelle on tend tous pouvait également être un thème sur lequel on pouvait danser.

Mathias Kom : chant, guitare, ukulélé ; *Ariel Sharratt* : clarinettes, saxophone

vendredi 31 - concert 20h30

paf: 6€

. KOUZY LARSEN ET LES BLABLABLA'S + LIQUIDATION TOTALE

/ **Kouzy Larsen et les Blablabla's** : comme un ange déchu ou un démon abouti du 21ème siècle qui à peine arrivé sur une aire d'autoroute tombe du camion comme un cheveu dans la soupe pour y balancer ses textes tant nerveux et mordants que planeurs et sensuels. *Les Blablabla's*, est une formation rock-pop groove, avec *Benoist Bouvot* à la guitare (fr), *Sarah Klenes* claviers et choeurs (be), *Margaret Hermant* au violon et choeurs (be), *Pierre Jacqmin* à la basse (be), *BenTequi* à la batterie (fr).

/ **Liquidation totale (avant que tout disparaisse...)**

Liquidation totale, c'est *Volauvent* et *Geoffroy Tyteca* dans un nouveau projet d'improvisation slam-noise-ambient-punk

L'AN VERT asbl

Ateliers d'art et d'essais

janvier-14

Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 _ 04 342 12 00
www.lanvert.be

janvier 2014

==========**samedi 04**_ exposition dès 18h
// exposition / ***Thérèse Bertouille***

jeudi 09_concert - 20h==========
// **JAZZOFF**

==========**vendredi 10**_concert - 20h30
// **SUPERGLAM**

samedi 11_ concert - 20h30==========
// **KARIM BAGGILI**

==========**jeudi 16**_ concert - 20h30
// **Blues Session # 2** avec **BIG DAVE**

vendredi 17_concert - 20h30==========
// **U-PERCUT**

==========**samedi 18**_concert - 20h30
// **JOFROI + NICOLAS V.O.**

dimanche 19_concert - 17h==========
// **TOUTE LA PLUIE**

==========**venredi 24**_concert - 20h30
// **JOZEF VAN WISSEM + XAVIER DUBOIS**

samedi 25_ concert - 20h30==========
// ***Les (trans)Barbantes 2014***
0, MERS, COSMOPLUM et Dj KESAQ-O

==========**dimanche 26**_jam 15h / concert 20h
// **Ukulélé sur Meuse** avec **THE BURNING HELL**

vendredi 31_ concert - 20h30==========
// **KOUZY LARSEN ET LES BLABLABLA'S**
+ LIQUIDATION TOTALE

Tous les liens à consulter sur notre site **www.lanvert.be**

samedi 04 - exposition / vernissage dès 18h

peintures de ***Thérèse Bertouille***

« Mes peintures ont la couleur de la vie, de la lumière et même quelque fois, celle des eaux profondes de la mer. Inspirée par une initiation au chamanisme, un livre est né ensuite et des peintures intuitives ont fait leur apparition. Je vous invite à venir découvrir des tableaux qui traversent le temps, les époques, pour que vous puissiez peut-être, comme moi, retrouver et profiter du bonheur de l'instant présent. »

Exposition à partir de 19h les soirs d'événements

jeudi 09 - concert 20h

paf: 4€

. JAZZOFF ; comme une carte blanche à *l'œil Kollectif* et le *Collectif du Lion*. Ouverture, audace et liberté. Un pari à découvrir tous les deuxièmes jeudis du mois de 20h à 22h30.

vendredi 10 - concert 20h30

paf: 6€

. SUPERGLAM

Du charisme au glamour, il y a le pas de la séduction. Celui, musical et sensible, de Superglam. Celui de Sacha Delone, né Stéphane Delnaye, fin des années 70, quelque part dans les hauteurs de la Cité ardente. Il y a aussi le pas de la musique, celui de la rencontre qui provoque la dimension. Humaine. Artistique. Mélodieuse. Une rencontre comme celle que Sacha n'a pas manqué de faire avec Rudy Lenners (ex-batteur des Scorpions) qui, désormais, assure un rôle de direction artistique. Les mélodies accrochent le regard. Voluptueuses, aussi. Les guitares se marient aux claviers invitant la passion au rendez-vous aérien des âmes. La sensibilité d'un homme, globe-trotter par essence, se retrouve en filigrane du projet. Bien que né en Belgique, Sacha a grandi au Moyen-Orient, en Afrique et en Asie. Ces cultures marquent leurs empreintes dans l'intarissable créativité d'un artiste gourmand, gourmet et passionné.

Sacha Delone: chant et guitare ; *Gregoire Gerstmans*: guitare électrique et chœurs ; *Xavier Patti*: basse guitare

samedi 11 - concert 20h30

paf: 6 €

. KARIM BAGGILI

"Karim Baggili en plus ou moins solo"... De la guitare flamenco, du luth arabe, des ambiances qui font voyager, une musique imagée... Jusque là, cela reste dans ses habitudes et sa spécialité. Mais ce projet diffère à un détail près: un écran vidéo. Cela fait quelques temps que Karim se passionne pour la vidéo et poste sur la toile des épisodes musicaux et humoristiques. Aujourd'hui, il nous en présente un montage de plus d'une heure sur scène et en direct... Une interaction synchronisée, naturelle, surprenante, pas de gag mais beaucoup d'humour, d'imagination et surtout et avant tout, son univers musical.

jeudi 16 - concert 20h30

paf: 5 €

. Blues Session # 2 avec **BIG DAVE**

Big Dave Reniers, né en 1969 à Anvers, joue de l'harmonica depuis l'âge de 14 ans. Il forme le Dizzy Dave Band dès l'âge de 17 ans. Ce groupe durera 8 ans. En 1994, il fonde le groupe The Electric Kings qui fut reconnu dans toute l'Europe grâce à son style Chicago/ Blues 50's et également grâce à la qualité de ses musiciens dont Willy Maze, Marc "Tee" Thijs et René Stock. En parallèle de son projet solo (Tellin You sorti en 2004), Big Dave participe aux différents projets et enregistrements d'Elmore D., 44 Rave, The Belgian Blues Express ou encore Mean Disposition.

http://www.bigdave.be/

vendredi 17 - concert 20h30

paf: 6 €

. U-PERCUT

U-percut... ce serait une inclinaison à bouger entre les styles, une invitation aux voyages, un écho dansant des indignations et des fiestas du monde. Des pulsations africaines jusqu'au beat 'drum and bass' en passant par la transe gnawa, des blues naissants aux sources du fleuve Niger, aux ondulations arabo-andalouses.

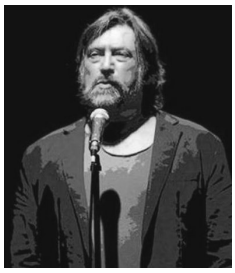
Oussama Gmati: Guitare, Tbal, Djembé ; *Terence Deepijan*: Congas, Djembés, Calebasse ; *Marie-Noêl Stasart* : Boucarabous, Djembés, Derbouka, Cajon ; *Birane Gueye* : Boucarabous, Djembé, Chant ; *Younes Boukili*: Djembé, Cajon, Derbouka, Boucarabous ; *Fabrice Trifiletti* : Guitare, Tamani ; *Pascal Peduzy* : Balafon, Djembé, Boucarabous

samedi 18 - concert 20h30

paf: 10 € / 7 €

Les Parlantes et cetera présentent

. JOFROI + NICOLAS V.O.



/ **Jofroi** : il est toujours droit, vivant, puissant ; il se fait chêne quand les vents le pousseraient à tomber, il se fait roseau quand il fait parcourir le monde à ses chansons. Cet auteur-compositeur discret a-t-il un secret pour être à la fois dedans et dehors des lois qui régissent la longévité des carrières? Il vient de le livrer, ce secret, sous la forme d'un livre qu'il a, avec justesse, intitulé *De Champs la rivière à Cabiac sur terre*

Champs ? Un village de six maisons où il a fait ses véritables débuts. Cabiac ? Son village du sud où il a posé son sac voici vingt ans. Jofroi est en route depuis ses vingt ans. Ses chansons se font échos d'un citoyen au regard attentif qui ne perd aucun vers pour s'assurer la force de dire les couleurs du monde. Jofroi est un chanteur de paroles et d'actions. Carnet de chants, histoires d'eaux, mémoire des rencontres, des expériences… son livre se situe entre l'ivresse de la création et la tendresse d'un homme concerné par l'évolution de l'humanité. Avec la fierté du travail accompli et l'espoir de l'inachevé… A lire, à écouter, à regarder…

Line Adam: piano, flûte, accordéon ; *Guy Werner*: guitare

/ **Nicolas V.O.** : il sort son premier album *Dans l'air* en mars 2013. Ses compositions sont influencées par Bashung, Souchon, qu'il écoute depuis toujours, mais aussi Iggy pop, Eddie Vedder… et tant d'autres. Ses textes sont instinctifs, sociaux, cyniques, parfois drôles, à ne pas prendre qu'au premier degré. Un enfant bien de son époque.

Tout le touche dans notre société, autant l'amour que la mort, la liberté que les vices, le voyage que la fin du monde un verre de vin à la main, le nez dans les étoiles. Un thème récurant, le temps qui passe et qui se marque sur nos peaux. Sur scène il transpire ses textes sa guitare à la main, en solo ou entouré de ses musiciens (*Didier Fontaine* à la batterie, *Nicolas L'herbette* à la basse et Jérôme *Van den Bril* à la guitare).

dimanche 19 - concert 17h

paf:7 €

Mimosa présente

un Concert hommage à ***Fabrizio De André*** par

. TOUTE LA PLUIE

A quinze ans de la mort du grand chanteur-compositeur italien, le groupe Toute la pluie (chanson française et d'ailleurs...) vous proposera un répertoire De André-Brassens & affinités ! Buffet typique de la Liguria à l'issue du concert.

Bertrand Jacquet : guitares, percussions ; *Charlotte Bontinck* : violoncelle ; *Emily Bontinck* : violon ; *Thibaut Lejoly* : chant ; *Agnese Pozzoli* : chant

Province de Liège Culture · FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES · article 27 · zayak · RÉGION WALLONNE