

dimanche 15 - danse 15h

. Dansons sur les traces des PapiLLonS .

La classe des PapiLLonS des Erables (enfants de 2,5 à 5 ans) accompagnée par la chorégraphe *AnneLore Baeckeland* et l'institutrice *Véro Royer* vous présente l'aboutissement du projet de danse créative sur l'écoute des mouvements des enfants. Grâce aux consignes d'AnneLore, ils ont développé l'écoute de leur corps et ont habité l'espace autour d'eux, investi leur présence et celles des uns et des autres d'une attention sensible. Vous, les parents, êtes cordialement invités à participer à ce moment vivant : regardez-les danser et dansez avec eux ...



jeudi 19 - concert 20h30

. Blues session #1 avec The GOON MAT

par: 5€
R.L. à la basse, *Tommy Lux* à la batterie, *Gilles Droixhe* à la guitare invitent **The Goon Mat** pour cette première Blues session à l'An Vert.

vendredi 20 - concert 20h30

. SLANG

par: 6€
"Né à l'aube du nouveau millénaire, Slang écume les subtilités du siècle dernier pour échafauder un langage résolument moderne, aventureux et excitant. En traversant le prisme multiculturel des musiques dites 'ethniques', les morceaux du groupe choisissent de ne surtout pas choisir, évitant soigneusement de se laisser enfermer dans un carcan trop étroit, trop rigide. Dans cette centrifugeuse des sens, le coeur de l'atome, le jazz, se décante pour accélérer la fusion, insuffler la pulsion énergétique et vitale, l'âme de cette musique sans ancrage... Emmené par *François Garny*, *Manuel Hermia* et *Michel Seba*, tous trois déchaînés, Slang roule à contresens, avale le bitume sans jamais freiner, empruntant volontairement des sentiers escarpés, des chemins dangereux."



François Garny: basse, guitare et chant ; *Manu Hermia*: saxophones, flûte, bansouri et chant ; *Michel Seba*: batterie, percussions et chant

samedi 21 - concert 20h30

Rattlesnake présente

. JONSSON & JONSSON

+ ANNE DEVILLE & OZY MAN DIAS

/ Jonsson & Jonsson

Groupe folk rock composé de *Vincent Cahay*: piano, voix et *Pierre Kissling*: guitare, voix

/ Anne Deville et Ozy Man Dias

Composé de la guitare éclectique de *Geoffroy Tyteca* et de la pulvérisante batterie de *J.K.* se rallient à la voix chaude et glaçante d'*Anne Deville* et à son intime jeu d'accordéon pour former un trio qui galope depuis plusieurs lunes, pris dans un étrange western en version française et originale ...vers des paysages où se reflètent vos balades intérieures les plus secrètes, enfantant des univers qui se calment et se réveillent en un cabaret afro funk rock...



dimanche 22 - spectacle 15h

. PIRATE ! un spectacle d'Anne Borlée

(à partir de 6 ans)

Il était une fois une conteuse dont l'arrière-grand-père était pirate. Elle le sait parce qu'elle a trouvé son coffre et les secrets qui y dormaient. En enfilaient les habits de flibustier qu'elle y dénicher, elle se retrouve sur les traces de son aïeul, emplies d'aventures rocambolesques et bouffonnes, toutes certifiées 100 % pirate ! Et c'est au coeur de cet océan généreux et imaginaire que la conteuse dévoile son plus précieux trésor : l'histoire du terrifiant capitaine Khirdin alias Barbe-Rouge... Les anecdotes de pirates et le récit de vie de Khirdin sont racontés avec la parole narrative du conte et sont agrémentés de moments d'interprétation de personnages, de techniques de jeu inspirées du monde clownesque ainsi que de musique chantée et interprétée à la harpe troubadour.



L'AN VERT
Ateliers d'art et d'essais

décembre-13

KOJO

Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 _ 04 342 12 00
www.lanvert.be

décembre 2013

dimanche 01_ jam 15h /concert 20h30=====

// Ukulélé sur Meuse et The UKULELE PREACHERS

=====jeudi 05_exposition / dès 18h

// Calligraphies imaginaires - eLiz Auloin

vendredi 06_ concert - 20h30=====

// KOJO: Määk & Albert Anagoko Ensemble

=====samedi 07_ concert - 20h30

// SANS FAR + LITTLE NO

dimanche 08_ marché - dès 12h=====

// Marché de Noël alternatif

=====jeudi 12_ concert - 20h30

// LA SCALA

vendredi 13_ concert - 20h30=====

// ASTMA (Ru/All) + MUDAN + PHILIPPE CAVALERI

=====samedi 14_ concert - 20h30

// CARL ET LES HOMMES-BOITES + BENOIT LIZEN

dimanche 15_danse - 15h=====

// Dansons sur les traces des PapiLLonS

=====jeudi 19_ concert - 20h30

// Blues session #1 avec The GOON MAT

vendredi 20_ concert - 20h30=====

// SLANG

=====samedi 21_ concert - 20h30

// JONSSON & JONSSON + ANNE DEVILLE & OZY MAN DIAS

dimanche 22_ spectacle - 15h=====

// PIRATE ! un spectacle d'Anne Borlée

dimanche 01 - jam 15h / concert 20h30

paf: 2€

. Ukulélé sur Meuse et The UKULELE PREACHERS

Portes: 14h / Scène ouverte: 15h

A 18h30 : blind test spécial génériques de séries. Les génériques seront joués live, avec une pléthore de petits instruments.

A 20h30, concert des *Ukulele Preachers*, trio franco-belge (voix-ukulélé, guitare hawaïenne-banjo, contrebasse) qui revisite avec décontraction standards jazz, ragtime et blues.

Il y aura encore de quoi boire et manger.

jeudi 05 - exposition / vernissage dès 18h

du 5 au 22 décembre 2013

. Calligraphies imaginaires - eLiz Auloïn .

à partir d'un état de réceptivité libre sans idée préconçue sans plan la main capte ce qui est perçu danse du pinceau encre de chine traduction libre air vibrant



Performance à 19h : calligraphies imaginaires à partir de textes, de chant spontané, d'impro au piano, à la batterie ...

vendredi 06 - concert 20h30

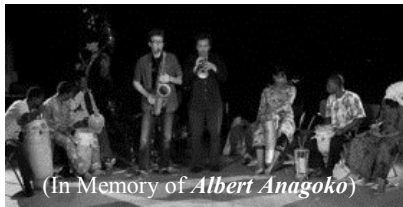
Mâäk Presents

paf: 7€

. KOJO : Mâäk & Albert Anagoko Ensemble

Fanfare de Transe Vaudou

Le collectif franco-belge *Mâäk* (aka *Mâäk Spirit*) s'est toujours laissé inspirer par les rituels et les musiques du Sud. Avec *Kojo*, ils ont voulu se concentrer sur le Vodun



(In Memory of Albert Anagoko)

(Voodoo...), les fascinants rituels musicaux de transe du Bénin d'Afrique de l'Ouest. Depuis quelques années, les musiciens de *Mâäk* ont joué dans le but de rassembler des souffleurs, des percussionnistes et des chanteurs. La collaboration d'Albert Anagoko, le maître par excellence des percussions résulte en une symbiose encore jamais entendue d'improvisation et de tradition africaine. Ou quand l'avant-garde rencontre la musique roots... Malheureusement, Albert Anagoko est décédé en août dernier, de manière tout à fait inattendue. En dépit de ce grand malheur, les membres de son ensemble ont voulu mener à bien le projet *Kojo*, en l'honneur de leur figure de proue.

Simplice Anato (percu, voice, dance), *Jovence Joseph James* (percu, voice, dance), *Bidossessi Stanislas Anagoko* (percu, voice, dance), *Houedanou Anagoko* (percu, voice, dance), *Mahinou Kissinon Anagoko* (percu, voice, dance), *Vignon Maxime Anagoko* (percu, voice, dance), *Agla Chayemi Anagoko* (percu, voice, dance), *Jeroen Van Herzele* (tenor saxophone), *Guillaume Orti* (alto saxophone), *Michel Massot* (bas tuba), *Niels Van Hertum* (tuba), *Bart Maris* (trumpet), *Laurent Blondiau* (trumpet) et *Yiphun Chiem* (dance)

<http://www.maakspirit.be/>

samedi 07 - concert 20h30

. SANS FAR + LITTLE NO

paf: 5€

/ *Sans Far* : Leur configuration fait immédiatement penser à une fanfare, mais en écoutant le set il s'avère que leur musique est plus éclectique. Reprises et compositions personnelles les font varier entre leurs influences rock, blues, jazz, etc avec une sonorité cuivrée et percussive, laissant une place non négligeable à l'improvisation.



Jérémie Truillet : Trombone ; *Sabrina Centurione* : Saxophone ténor ; *Laurent Melis* : Sousaphone ; *Carole Van Hoye* : Flute traversière ; *Olivier Meessen* : Trompette ; *Gabrielle Tiravy* : Saxophone Soprano ; *Marius Morsomme* : Percus ; *Alice Parizel* : Percus

/ *Little No* : Depuis plusieurs années, Noëlle Dumont (chant), Marius Morsomme (batterie) et Alice Parizel (guitare) cherchaient un projet musical alliant le rock brut, la finesse mélodique et une communication privilégiée entre les musiciens, dans l'idée de composer ensemble et avec la touche de chacune de leur sensibilité.

dimanche 08 - marché dès 12h

. Marché de Noël alternatif; de 12 à 19h .

L'idée, offrir du beau, fait main local...

Une joyeuse équipée d'artistes et d'artisans vous proposent des gravures, musique gravée, nounours, chaussettes, mitaines, robes, accessoires, céramiques, peintures, volutes, biscuits d'hiver, écharpes, bonnets, dessins, illustrations, fringues, lampes, bijoux, petites décos en bois, sacs et encore et encore !

Restauration chaleureuse (quiches, tartes, ...), musique émotive

jeudi 12 - concert 20h30

paf: 6€

. LA SCALA

Il est nécessaire de lâcher prise pour emprunter cette échelle de meunier, cet escalier en colimaçon, cet escalier en papier, cette échelle de corde toujours imprévisible. Ce quatuor nous précède, sans nous guider, au gré d'une aventure romantique, burlesque, intérieure, agitée. Cette musique se permet d'être sans complexe minimaliste, bop, folle, encombrée, improbable, improvisée, blues ou même rock. Tout peut arriver et c'est ce qui fait sens dans ce quatuor débridé. Pas d'ascenseur pour La Scala, il faut monter par ses propres moyens et aller, sans crainte, à l'aventure musicale.



Roberto Negro : piano ; *Théo Ceccaldi* : violon ; *Valentin Ceccaldi* : violoncelle ; *Adrien Chennebault* : batterie

www.tricollectif.fr/la-scala/

vendredi 13 - concert 20h30

paf: 5€

. ASTMA (Ru/All) + MUDAN + PHILIPPE CAVALERI

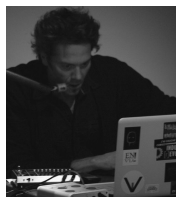
/ *ASTMA* (*Alexei Borisov/Olga Nosova*) (Russia/Germany)

Duo de musique expérimentale improvisée. "The duo embraces elements of weird free-form spoken word psychedelia, live electronics, minimalism, free jazz, noise, heavy acid, electro-acoustic, dub and far too many different types of acoustic torture to even bother mentioning all of them! The music is highly improvised, so naturally Borisov / Nosova is collaborating with various musicians, video-artists, dancers, performers and poets from different countries, both in live situations and in studio environment.

/ *Mudan* : Projet solo de *Nath Cavaleri*, membre du duo *Bruitel Orgasme*. Choix précis des sonorités, développées sur la longueur, atmosphères en perpétuelle évolution... plus que du drone, plus qu'un hommage à Eliane, le choix de l'outil sonore est des plus personnel, allant du bout de bois scié avec volupté au sillon de disque vinyl magnifié...



/ *Philippe Cavaleri* : *En temps réel* est une performance basée sur des cassettes trouvées, des enregistrements effectués lors de ses voyages & la philosophie, avec des films super 8 familiaux, & des expérimentations plus personnelle avec ce média... Tout a commencé avec des cassettes, gisant sur le sol... Essais de sons précédent des lectures, ou effacées & recyclées contenant encore des fragments de paroles (en différentes langues), cassette dictaphone de répondeur téléphonique ou contenant des résidus, du souffle et du bruit... Tout était là, attendant une re-composition... De la banalité à la poésie...



samedi 14 - concert 20h30

Honest House présente

paf: 6€

. CARL ET LES HOMMES-BOITES + BENOIT LIZEN

/ *Carl et les hommes-boîtes* : Touche-à-tout, raconteur d'histoires abracadabrantes ou encore illustrateur, *Carl Roosens* ne manque certainement pas d'imagination. Accompagné de ses hommes-tubliions, il met en boîte une musique originale, accompagnés de textes décalés en français, aux croisées des genres. Carl et ses hommes-boîtes, votre concert d'animation du samedi soir.

/ *Benoit Lizen* : Résident honnête, il revient à la maison nous y présenter les morceaux d'un futur album sur lequel il travaille ardemment avec l'inégalable Jarby McCoy. Guitare folk, banjo, lapsteel, une voix fragile et prenante chantant un langage imaginaire : quelques ingrédients qui en feront, qui sait, la future BO des frères Cohen !



<http://www.honesthouse.be/>