

L'AN VERT
Ateliers d'art et d'essais

juin -11

Photo : J-P Dauphin

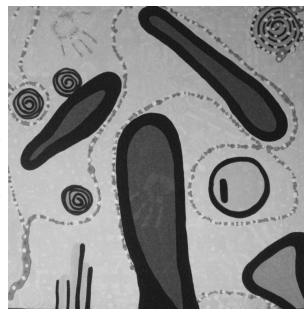
Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495
www.lanvert.be / lanvert@lanvert.be

jeudi 02/06 - 19h00 - exposition

. Pashal

(du 02 au 30 juin les jours ouvrables)
Vernissage à 19h

Nous sommes à l'endroit où l'abstrait chuchote avec le concret, nous découvrons la vie qui joyeusement palpite et s'organise, nous plongeons dans l'espace métaphore. *Ville endormie, Os mobile*, la série *Les Oranges*, invitent nos yeux aux voyages poétiques. *Rifen*



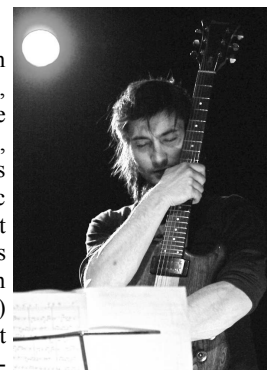
Ambiance musicale assurée par REMIXEB

vendredi 03/06 - portes 19h30 - concert 20h30

entrée 6€

. ANIMUS ANIMA

Animus Anima a dix ans cette saison 2010-11 ! Ca se fête ! Pour l'occasion, **Nicolas Ankoudinoff** a composé une grande suite (entre Strawinski, Coltrane, Steve Reich avec quelques influences indiennes... !?) pour le quartet, avec **Pascal Rousseau**, **Benoist Eil** et **Etienne Plumer** – the base camp – et les **Météores** : **Bart Maris** tp (Flat Earth Society, Moker, Jaune Toujours...) **Stephan Pougin** perc (Rêve d'Eléphant Orchestra, Houben/Pirotton/Pougin, Pantha Rei) **Els Vandeweyer** vibraphone (Paradis Perdue, Joy as a Toy, Fred Van Hove, ...) Energie et lyrisme. Terra Madre se développe en sept tableaux et deux interludes. Le titre renvoie à des états émotionnels que nous inspire la nature plutôt qu'à une musique descriptive (l'eau, la montagne, etc...). Pour les dix ans d'Animus Anima, pour la Terra Madre, pour la méditation, pour la fête.



vendredi 10/06 - portes 19h30 - concert 20h30

entrée 5€

**. entrelacement matériophonie reçoit
Bruital Orgasme**

entrelacement matériophonie est un laboratoire indiscipliné à formation variable. Son propos musical n'est pas une forme mais une réunion, une conversation, considérant les matériaux sonores et subjectifs, le devenir et la contingence, l'imprévu et la dynamique relationnelle avant tout présumé stylistique. Des voix s'assemblent alors tissant un paysage habité d'autant d'amitiés anarchiques. *Joël Keutgen, Daniel Voisin, Olivier Pé, bruital orgasme.*

<http://www.myspace.com/entrelacement>

<http://www.olivierpe.be/artsono.html>

<http://www.myspace.com/bruitalorgasm>



juin 2011

jeudi 02_ exposition - 19h00
Pashal, du 02 au 30 juin

vendredi 03_ concert - 20h30
ANIMUS ANIMA

vendredi 10_ concert - 20h30
Entrelacement Matériophonie reçoit **Bruital Orgasme**

samedi 11_ concert - 20h30
BABY FIRE + KEIKI

vendredi 17_ projection - 20h30
Trois films de **Jean-Philippe Dauphin**

samedi 18_ concert - 20h30 // *La Musique en Fête*
Esquisses d'être + Charlie'Strings

dimanche 19_ concert - 20h30 // *La Musique en Fête*
Klezmic Zircus + Cyclo

dimanche 26_ 15h/22h
Ukulélé sur Meuse

Mercredi 29_ concert-20h30
CENTAURUS TRIO + UOD//

samedi 08 juillet_ 20h30

Les Barbantes
THE FAMILY ELAN + SEX, DRUGS ET REBETIKO

l'an vert serait fermé du 11 juillet au 26 août

samedi 11/06 - portes 19h30 - concert 20h30

entrée 5€

. BABY FIRE + KEIKI

Baby Fire : Mort en prison, Ottis Toole était un tueur en série cannibale et pyromane connu pour être l'amant et le complice de Henry Lee Lucas. Il pouvait ainsi trouver excitant de mettre le feu à un matelas, ce qu'il appelait un "baby fire". Très inspirés par le terme et son contexte, Diabolita et Cha! ont rapidement presté de très belles premières parties (HRSTA, CJ Boyd, Part Chimp...) grâce à un répertoire sans concessions. Éloignez vos matelas de la scène, ces demoiselles sont là pour le réduire en cendres ! **Diabolita** : chant, guitare électrique ; **Cha!** : batterie



<http://www.myspace.com/babyfireburns>

Keiki : Duo de "satanic pop" plus malicieux que maléfique, Keiki échappe aux catégorisations hâtives et hasardeuses par son énergie diabolique. Alchimie subtile de mélodies imparables, de guitares perverses et de sonorités surnaturelles issues du theremin, le duo bruxellois aime l'humour décalé et les textes drôles parlant d'oiseaux morts, de souris homosexuelles mais aussi de la mère d'Andy Warhol.



Dominique Van Cappellen-Waldock : chant, theremin

Raphaël Rastelli : guitares, programmation

<http://www.myspace.com/keiki666>

vendredi 17/06 - portes 19h30 - projection 20h30

entrée 3€

. Trois films de Jean-Philippe Dauphin

Présence du réalisateur

Matière fantôme

2003 / 15' / Vidéo- super8 / Docu expérimental
Produit par L'AJC! (Atelier des Jeunes Cinéastes)

Etrange étranger

2010 / 12' / Vidéo-DV-super8 / Docu expérimental
Produit par l'AJC! et co-produit par l'Atelier Graphoui
+ **Le Balcon d'Abdel** (portrait) 2'30/ Peaux d'eaux / Mali

Les accords contrariés

2008 / 22' / DV / Fiction
Productions du coup de dé (autoproduit)
Avec Pedro Cabanas, Laurent Caron, Conchita Paz, Amandine Zurbuchen

+ **La vierge et le boucher** (une sale histoire) 6'

« Le langage cinématographique est pour moi l'occasion d'une expérimentation permanente. Depuis le début de ma pratique, il m'est difficile de distinguer les genres dits documentaire, expérimental, fiction, tant ceux-ci me semblent entrelacés et se nourrissant l'un l'autre. Et comment pourrait-il en être autrement puisque nous parlons toujours du monde (réalité brute ou document) pour réagencer dans des rapports inédits (expérimentation) afin qu'une sensation, une émotion émergent (point de départ d'une histoire) » J-PhD

samedi 18/06 - portes 19h30 - concert 20h30

LA MUSIQUE EN FÊTE

entrée libre

. Esquisses d'être

Beethoven Opus 106 (partie lente). Le chant du piano évoque se qui se passe à l'intérieur de la danseuse. La danse évoque la vie intérieure de la pianiste. Elles sont sur le fil. Le temps d'un passage. Le temps d'une faille. Pas moyen de s'échapper de ce corps et de son histoire. Vertige, rétrospection, bascule. Parfois elles ont envie de crier mais s'en empêchent. L'intériorité ne doit pas se dévoiler, ça détruirait sa beauté.



Stéphanie Mouton: piano ; **Hazel Carrie**: danse

samedi 18/06 - suite

. Charlie'Strings

« Charlie'sstrings, mais en français! » est un jeune projet belge autour duquel se sont réunis quatre garçons amoureux des cordes et une jeune demoiselle folle de la langue française. Mélangeant leur passion du jazz manouche, des mots et leur joie de vivre, ils nous racontent des histoires au son des mélodies d'antan et des standards revisités avec, toujours, ce « brin d'aujourd'hui » qui leur sied si bien. **Charlotte Bouriez** (chant et textes) ; **Xavier Bronchard** (guitare rythmique) ; **Quentin Liégeois** (guitare) ; **Cédric Raymond** (Contrebasse) ; **Alexandre Tripodi** (Violon)

dimanche 19/06 - portes 19h30 - concert 20h30

LA MUSIQUE EN FÊTE

entrée libre

. Klezmic Zirkus

Klezmic Zirkus trouve son identité entre tradition et modernité, entre structure et improvisation. Ses rythmes débridés parlent aux jambes, ses mélodies chargées d'émotion parlent au coeur, la structure parfois élaborée de ses morceaux parle à la tête. La sincérité de ses musiciens, leur synergie sur scène fait plaisir à voir.



Aurélie Charneux: clarinettes ; **Julien DeBorman**: accordéon ; **Adrien Lambinet**: trombone ; **Pierre Greco**: contrebasse ; **Wouter Roggemans**: percussions

<http://www.abysse-asbl.be/klezmic-zirkus/index.html>

. Cyclo

Un violon, un accordéon, un violoncelle, une contrebasse et une batterie qui se cherchent, se répondent et forment une musique émotionnelle où alternent calme et violence.



Stéphane Kaufeler: violon

Denis Pieret: violoncelle

Nicolas Pieret: accordéon

Tonio Fernandez: contrebasse

Eric Mingelbier: batterie

<http://www.myspace.com/cyclomusique>

dimanche 26/06 - de 15h à 22h - entrée libre

. Ukulélé sur Meuse

C'est la réunion bimestrielle liégeoise dont le but est de faire découvrir ce petit instrument d'origine hawaïenne, faire connaissance avec d'autres joueurs, échanger des informations, des partitions et pourquoi pas vendre ou acheter un instrument. Il y aura de quoi boire, de quoi manger, une scène ouverte (Il suffit de s'inscrire par mail) ainsi qu'un groupe invité en début de soirée. N'hésitez pas, venez!



<http://ukulelesurmeuse.wordpress.com/>

mercredi 29/06 - portes 19h30 - concert 20h30

entrée 7/5€

CENTAURUS TRIO + UOD//

"Vive les vacances, vive l'insouciance, les instruments prennent feu, la musique au milieu!" Rencontre de deux univers soufflants, percuteurs et électronifiants:

Centaurus Trio : **Quentin Manfroy** (flûte), **Aurélie Charneux** ; (clarinettes), **Etienne Plumer** (batterie)

Uod// : **Adrien Lambinet** (trombone), **Alain Deval** (batterie)

Un troisième set célébrera la fission atomique des 2 groupes, et de qui veut! Pchhhhhht....

samedi 08 juillet - portes 19h30 - concert 20h30

LES BARBANTES

prix libre

. THE FAMILY ELAN + SEX, DRUGS ET REBETIKO

www.myspace.com/familyelan

www.myspace.com/sexdrugsandrebetiko