

NOVEMBRE - 10



Rue Mathieu Polain, 4
4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 - 0474/802654
www.lanvert.be / lanvert@lanvert.be

ateliers d'art et d'essais
L'ANVERT asbl

PORTNAMA 2010 - Editeur Responsable: L'An Vert asbl - Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège - Ne Pas Jeter Sur La Voie Publique !

Jeudi 04/11/2010 - Vernissage 18h

Vernissage - Expo - Danse Entrée Libre

LITHOGRAPHIES D'UN PASSANT ... DE LA RUE POLAIN

DANSE : SONGS FOR MEN WHO CANNOT SING

Lithographies d'un passant ... de la rue Polain

Un type, un passant, dont j'ai complètement oublié le nom, a fabriqué quelques images très très lentement, à l'écart de notre frénésie ordinaire. C'est pas un artiste. Il dessine, c'est tout. Et ça l'étonne encore et encore, tout ce qu'il peut murmurer quelques traits ou quelques taches d'encre. Alors depuis quelques années, il griffouille sur des pierres lithographiques des images pour raconter des choses qui, apparemment, le remuent. Certains de ses dessins sont devenus des remerciements à des amis dont la vitalité tranquille le font vivre tous les jours. La vie va à la vie...

du jeudi 4 Novembre au samedi 27 novembre 2010

<http://unpassant.ultra-book.com/>

Danse : « Songs for men who cannot sing »

Une étape du travail

Avec Stéphanie Mouton et Hazel Carrie

A travers le souffle, le sifflement et la vocalisation, nous explorons comment nos sons et nos silences, nos mouvements et nos repos, provoquent, inspirent, communiquent... Calligraphie du corps, Sobriété Silence, Immobilité, Mouvement

Vendredi 05/10/2010 - Portes 19h30-Spectacle 20h30

Danse - Concert Entrée 5€

DANSE : SONGS FOR MEN WHO CANNOT SING

CONCERT : GABRIEL

Gabriel

Une guitare accompagnée d'un chanteur (à moins que ce ne soit l'inverse) et le décor est planté. Les textes savoureux de Gabriel balancent entre humour, émotion, coups de gueule, coups de coeur et beaucoup d'auto-dérision, le tout emballé dans un univers très personnel. Bref, un regard sur le monde qui ne s'invente pas mais qui se vit et se partage. Gabriel - guitare, chant, compositions et texte.

+ « Songs for men who cannot sing »

Détails : Voir Infos du Jeudi 04/11

Samedi 06/11/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée 6€

NACHAYDI

Choriste depuis 20 ans, va pour son premier concert en solo, vous emmener sur les voix revisitées d'artistes connus ou non comme Ella Fitzgerald, Alicia Keys & Baby Cham, Amy Winehouse, Edith Piaf, Ariane Moffatt, Soha, Bob Marley, Corinne Katutoka,... Venez découvrir ses harmonies vocales chaudes et mélodieuses, douces et sensuelles.

Nachaydi - chant

Cécilia - chœur

Boudrouz Ahmed - derbouka

NOVEMBRE

Vernissage - Expo - Danse - Jeudi 04/11/2010 - 18h

Vernissage : Lithographies d'un passant ... de la rue Polain

Danse : Songs for men who cannot sing

Danse - Concert - Vendredi 05/10/2010 - 20h30

Danse : Songs for men who cannot sing

Concert : Gabriel

Concert - Samedi 06/11/2010 - 20h30

Nachaydi

Le Collectif Jaune Orange Présente :

Dimanche 07/11/2010 - 20h30

Joe Lally + Même les Oiseaux puent

Concerts - Vendredi 12/11/2010 - 20h30

Jasmina Maschina + Golden Disko Ship (Berlin)

Concerts - Samedi 13/11/2010 - 20h30

Karim Gharbi - Jules & Jo

Live Till You Die Présente : Samedi 20/11/2010 - 20h30

Jozef Van Wissem + Jesus Is My Son

Concerts - Samedi 27/11/2010 - 20h30

Catherine Graindorge + Noria

Dimanche 07/11/2010-Portes 19h30-Spectacle 20h30

Le Collectif Jaune Orange Présente

Entrée 6€

JOE LALLY + MÊME LES OISEAUX PUENT

Joe Lally n'est autre que le bassiste de **Fugazi**, formation emblématique de la scène de Washington DC à la base de bien des (r)évolutions musicales. Depuis la mise en veille de la bande il y a presque dix ans, chaque membre vogue à ses occupations et le discret Joe Lally a déjà fourni deux albums solos, a collaboré à divers projets (avec John Frusciante, Zu...) et tourne partout dans le monde. "There To There" et "Nothing Is Underrated" on été enregistrés en compagnie de la grande famille Dischord qui l'entoure (membres de Fugazi, The Evens, Antelope..) et dévoilent un univers épuré, brut mais aussi groovy et experimental. Son jeu de basse si particulier fait une fois de plus des miracles : caverneux, tendu et souple à la fois, on a par instants l'impression de surprendre Joy Division en plein trip dub! A ne pas rater car la venue à Liège du gaillard est un petit évènement en soi!!

myspace.com/josephlally

Même Les Oiseaux Puent et ça ne s'invente pas. Derrière ce patronyme plein de promesses, nous retrouvons Henri (Madadayo, Tom Sweetlove), accompagné de nouveaux comparses. On connaît le bonhomme pour son goût de l'aventure sonore mais il s'agira là d'une quasi première, donc la surprise et la découverte seront totales, pour vous comme pour nous!

Infos : www.collectifjauneorange.net**Vendredi 12/11/2010 - Portes 19h30-Spectacle 20h30**

Concert

Entrée 6€

JASMINA MASCHINA + GOLDEN DISKO SHIP (Berlin)

Projet solo de Theresa Groetges, armée d'une guitare, d'instruments divers et d'objets trouvés, **golden disko ship** décline un univers singulier ("a dreamy, experimental folk electronica that sounds like walking on the beach with the sun in your eyes") où s'entrechoquent des mélodies tour à tour étranges et réconfortantes oscillant entre pop, folk et électro-acoustique.

www.goldendiskoship.comwww.myspace.com/goldendiskoship

D'origine australienne et vivant à Berlin, **jasmima maschina** (Jasmine Guffond à la ville...) officie également dans le duo expérimental électronique Minit (tendances ambient/drones...) Elle a composé, enregistré et produit en 2008 un superbe premier album de folk rêveuse et minimaliste, « Demolition Series » sur le label Staubgold. En concert, Jasmine s'associe à sa comparse Theresa, multi-instrumentiste (laptop, guitares, violon, percussions, xylophone, ...) et nous propose de belles variations expérimentales de ses chansons dans une atmosphère de douceur intimiste et veloutée...

myspace.com/jasminemaschine**Samedi 13/11/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30**

Concerts

Entrée 5/7€

KARIM GHARBI - JULES & JO

Karim Gharbi : Dépression, éclats de joie, grincements de dents, mélancolie... Décompositions originales schizo-romanticonévrotiques pour oreilles inédites !!! Un chanteur bondissant, border line, mélancolique et ironique, dans une formule duo ou quartet qui décoiffe les perruques mal fixées. De chansons originales en divagations poétiques, du Jazz à la musique populaire aux accents d'un Orient parfois Rock & Roll. Absurde tristesse, joies débraillées, pirouettes et distorsions colériques viendront vous rappeler qu'il y a des traces de goudrons sur les robes de mariées !

www.karimgharbi.com

Jules & Jo : c'est Jules (Matthias Billard), auteur-compositeur normand délocalisé en Belgique, qui interprète ses chansons armé de son accordéon diatonique, puis c'est Jo (Julie Legait) qui l'accompagne à la voix, à la guitare, à la clarinette, au djembé, au mélodica, à la derbouka, à la flûte à bec, au charango, ou aux cuillères à soupe...

Préventes 5€ disponible à L'An Vert

Les jours d'ouverture

Infos : 0494/420 495

Biennale
de la
Chanson Française**Samedi 20/11/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30**

Live Till You Die Présente :

Entrée 6€

JOZEF VAN WISSEM + JESUS IS MY SON

Jozef Van Wissem est un luthiste originaire de Maastricht qui s'est exilé à New-York pour y apprendre l'art du luth et qui aujourd'hui, voyage de ville en ville, en Europe et aux Etats-Unis, pour faire découvrir sa musique. La musique de Jozef Van Wissem est presque intemporelle, tant celui-ci réussit habilement à faire le pont entre ses influences de la Renaissance et contemporaines. Les notes qui résonnent dans la caisse de cet instrument magnifique et imposant sont souvent mélancoliques et ne déferlent pas à la vitesse de l'éclair. On se situe ici dans un minimalisme presque transcendantal voire spirituel. Une musique qui requiert une certaine écoute mais qui vous emmène très loin.

ubu.com/sound/van-wissem.html

Jesus Is My Son est le projet solo du guitariste Grégory Duby (K-branding, The Invisible Frog). Ce projet est lent, lourd et triste. Jesus Is My Son pratique un folk électrique minimal joué en solitaire. Le dernier album intitulé "Je suis Dieu", sorti en mai de cette année, vaut clairement la peine qu'on s'y intéresse. Ne serait-ce que pour ce son de guitare si particulier, rempli de distorsion et d'écho et qui donne un côté à la fois mystique et malsain aux compositions.

myspace.com/wearejesusismysonRenseignements : myspace.com/ltyd**Samedi 27/11/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30**

Concert

Entrée 6€

CATHERINE GRAINDORGE + NORIA

Noria est le projet d'Olivier Piette, jeune guitariste et chanteur qui, tel un Jeff Buckley, utilise ses cordes vocales comme un instrument de musique à part entière.

Empruntant des chemins de traverse, ses compositions allient grâce et mélancolie sur fond de clair/obscur... Son premier album, "Seasons Of The Song", est sorti sur l'excellent label Matamore pour lequel il s'est entouré de musiciens talentueux et aguerris de la scène bruxelloise : Elie Rabinovitch, Pierre Jacquemin (ex-Venus), Mr Diagonal (Black Light Orchestra) et ... Catherine Graindorge !

myspace.com/seasonsofthesong

Catherine Graindorge est comédienne et violoniste (Nox, Monsoon). En tant que comédienne, elle écrit ses propres projets qu'elle porte sur les planches (créations au KVS, à la Balsamine, aux Tanneurs, Beurschouwburg...), et, comme violoniste, elle joue et compose également pour la scène - théâtre et danse. Avec son violon ou son alto, filtrés par un assortiment de pédales qu'on attribue plus généralement aux guitaristes, Catherine Graindorge fait naître une musique aux confins d'un monde stellaire, organique, qu'elle rend presque palpable. Son univers est dense, teinté de mélancolie, d'effroi ou d'apaisement ; il invite au voyage...

myspace.com/catherinegraindorgemyspace.com/asongaplace