

OCTOBRE - 2010



L'AN VERT
ateliers d'art et d'essais
asbl

Rue Mathieu Polain, 4
4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 - 0474/802654

www.lanvert.be / lanvert@lanvert.be

PORTNAMA 2010 - Editeur Responsable: L'An Vert asbl - Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège - Ne Pas Jeter Sur La Voie Publique !

Samedi 02/10/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée 5€

THE SHOREDITCH TRIO (IT) + TRIO TRAIN

Interwoven lines, challenging architectures, sound depths and soulful playing seem to be the Shoreditch trio ID. Engaging concentration, talented attitudes, instrumental skills find here a natural expression. Flexible in degrees of lights, warm in narrations, angular in spaces, fresh in response their music has a multi-perspective glance and complexity, sudden lyrical spots and sincere playing.

Gianni Mimmo soprano : sax

Nicola Guazzaloca : piano

Hannah Marshall : cello

Jeudi 07/10/2010 - Vernissage 19h00 - Entrée Libre

Biennale internationale du design de liège

ROUGE DANS LES BOIS

Installation, assemblage de photos de mobilier et sculpture de **JO MAUCELI**

Exposition accessible tous les vendredi et samedi du 1er au 30 octobre de 17 à 20h et de 22 à 24h

Intervention musicale : **SOIGNE TA DROITE**

Né du hasard et de la rencontre de Joël Keutgen et Jean-Philippe Dauphin lors d'un concert d'entrelacement matériophonie, Soigne ta droite pourrait en quelque sorte constituer une version "de chambre" de ce dernier tant sa musique en est tout autant improvisée et intuitive... Musique de l'instant et du dialogue (même si Soigne ta droite accueille à présent un troisième musicien en la personne de Stefan Ink), musique à l'écoute de ce qui advient et ce soir évidemment à celle des oeuvres de Jo Mauceli...

Vendredi 08/10/2010 - 20h00 Précises !!!

Clima Présente : Liège Musiques Rallye Pass 5€

TENSE + FASTLANE CANDIES

4 jours, 12 lieux, 20 groupes à travers la ville
Pass 5 euros, en vente à l'entrée de chaque lieu, donnant l'accès à tous les lieux.

Inside Out 21h00 The Last Row + Le Shed + Djs

La Légia 20h30 Keep The Blues + Fair Blatt Hill

Aquilone 21h00 Original (hip hop reggae) Night

L'an vert 20h00 Tense + Fastlane Candies

Samedi 09/10/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée 5€

DOMINICA EYCKMANS & TONY DI NAPOLI

Avec une volonté de (re)découvrir un monde sonore mystérieux et envoûtant, Dominica Eyckmans et Tony Di Napoli proposent ici des moments d'improvisation ainsi que deux pièces écrites où se combinent un instrument classique, le violon alto, et un instrument très original et originel, le liphophone. Une des deux pièces, Bornéo, aborde l'effroyable constat de la destruction des forêts tropicales ; un monde vivant d'une incroyable richesse et composé de couleurs, de formes, d'odeurs... et de sons. (JLB)

Dominica Eyckmans - alto

Tony Di Napoli - liphophone

Jean-Luc Boevé - composition : Bornéo (création)

Nadia Dewez - composition

OCTOBRE

Concert - Samedi 02/10/2010 - 20h30
The Shoreditch Trio (It) + Trio Train

Biennale internationale du design de liège

Vernissage - Jeudi 07/10/2010 - 19h00

Rouge dans les bois

Clima Présente : Liège Musiques Rallye

Vendredi 08/10/2010 - 20h00 Précise

Tense + Fastlane Candies

Concert - Samedi 09/10/2010 - 20h30

Dominica Eyckmans & Tony Di Napoli

Concerts - Lundi 11/10/2010 - 20h30

In Zaïre + Lem

Concert - Jeudi 14/10/2010 - 20h30

Rêve d'Éléphant Orchestra

Concert - Vendredi 15/10/2010 - 20h30

Jason Edwards + Another Belgian Band

Concert - Vendredi 22/10/2010 - 20h30

13 Dead Trees

Concert - Samedi 23/10/2010 - 20h30

Clare Louise + Thema

Concert - Vendredi 29/10/2010 - 20h30

De Parrot + guest

Ici L@ Terre Présente - Samedi 30/10/2010 - 20h30

l'écrit danse

Lundi 11/10/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30
Concerts Entrée 6€

IN ZAÏRE + LEM

In Zaire (Italy) Comme son nom ne l'indique pas, In Zaire est un groupe italien qui pratique un sport de haute voltige: la musique psychédélique. Rappelant le meilleur du Kraut Rock et des danses tribales africaines, les italiens nous emmènent très loin au pays des merveilles hallucinogènes.

myspace.com/inzaire

Lem On pourrait faire simple et résumer LEM à une énième étoile de l'electro-pop romantique à la française. Heureusement pour nous et pour vous, le projet de Nic Ekla est d'un tout autre bord. Oui, les références à Taxi Girl, Elli Jacno & (par exemple) Dominique A sont évidentes mais non il ne s'arrête pas à cela.

myspace.com/lemekla

Jedi 14/10/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30
Concert Entrée 7€

RÊVE D'ÉLÉPHANT ORCHESTRA

« A quoi rêvent les éléphants ? Barrissements écarquillés de tubas-trompes, éclats de pudeurs cuivrées, piailllements – poésie boisée -, bruissement des peaux, réverbération de cordes, danseuses imaginaires, pulsation, souffle, frottement, souffle, respiration, souffle, repos. A quoi rêvent les éléphants » A la jungle ça va de soi. Celle de Duke ? Celle des D.J.'s ? Ellington n'aurait sans doute pas renié cette moiteur touffue, vitale. Les compositions puisant leurs racines dans le jazz, l'improvisation et les musiques traditionnelles. Ces orchestrations interprétées avec l'authenticité de musiciens d'ici rêvant aussi... d'ailleurs. Les Rêve d'Eléphant apportent au paysage jazzique une couleur nouvelle, un désir d'eau et de brume, une manière inédite de revitaliser l'order from noise. De s'abreuver aux racines du ciel »

Benoit Eil : Guitares, Banjo - Alain Vankenhove : Trompettes, Bugle
Michel Debrulle : Batterie, Grosse Caisse De Binche
Pierre Bernard : Flûtes - Michel Massot : Tubas, Trombone, Voix
Etienne Plumer : Tablas, Batterie, Percussions
Stephan Pougin : Bodhran, Tupan, Congas...

En collaboration avec d'Une Certaine Gaïeté

Vendredi 15/10/2010 - Portes 19h30-Spectacle 20h30
Concerts Entrée 6€

JASON EDWARDS + ANOTHER BELGIAN BAND

Jason Edwards Musicien américain expatrié à Paris, riche d'une vie d'errances passée sur la route et signature anachronique du label Kill The Dj, Jason Edwards nous délivre des "folk songs opiacées chantées d'une voix envapée" (*Pression Live*) "Parfois, Jason Edwards sonne comme Swell, Howe Gelb ou Jim White, les dandys lézards de l'americana maquisarde. Le plus souvent, il sonne comme personne. Ou comme un cow-boy solitaire dans un duel contre l'homme invisible." (*Les Inrockuptibles*) C'est en trio que Jason Edwards nous fera découvrir son dernier album en date, Doldrums, "un album qui traîne sa guimbarde sous des tropiques lymphatiques, où la touffeur du spleen alterne avec un zen solaire." (*Pression Live*)

myspace.com/jasonedwardsktdj

Another Belgian Band Influencées par des groupes indés tels que randaddy ou Calexico, les compositions de Another Belgian Band aux mélodies directes et inventives sont servies par des instruments acoustiques et un duo de voix masculine et féminine se traduisant sur scène en une pop sans artifices et pleine de fraîcheur...

www.anotherbelgianband.be

Vendredi 22/10/2010 - Portes 19h30-Spectacle 20h30
Concert Entrée Libre

THIRTEEN DEAD TREES

Chansons folk en anglais, un guitariste chanteur. Il utilise également des slide guitares (dobro, weissenborn, lap steel guitare). Sa compagne, Leeloo le secondera aux harmonies vocales et Philippe Corthouts jouera un ou deux morceaux avec lui soit harmo soit dobro.

Chansons tout en climat et douceur.

Dans le cadre de la Biennale du Design de Liège et en collaboration avec Ca Balance

Samedi 23/10/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30
Concert Entrée 6€

CLARE LOUISE + THEMA

Clare Louise Jeune artiste folk d'origine française volontairement exilée dans la capitale belge, Clare Louise puise son inspiration céleste chez les grands délicats des 60's et 70's tout en se distinguant de ces influences par une approche directe et intuitive du songwriting. Seule à la guitare folk ou accompagnée d'un violoncelle et d'une guitare électrique, Clare Louise brille avant tout par sa pureté vocale, la simplicité de ses arrangements et l'évidence de ses mélodies. Loin des facilités éphémères ou médiatiques, les petites pièces d'orfèvrerie de la demoiselle visent le classicisme éternel des plus grands, de Nick Drake à Vashti Bunyan, en passant par Leonard Cohen ou Alela Diane.

myspace.com/clarelouisemygarden

Thema Comme de multiples invitations au voyage, les chansons de Thema (duo folk liégeois constitué de Mélina et François) sont basées sur des mélodies et des harmonies qui se dégagent de l'association des deux voix, féminine et masculine, de la basse et de la guitare.

Vendredi 29/10/2010 - Portes 19h30-Spectacle 20h30
Concerts Entrée 4€

DE PARROT + GUEST

A l'origine un duo acoustique qui va peu à peu se transformer en formation "rock", au gré des belles rencontres qui jalonnent son histoire. Après fait quelques concerts dans la région liégeoise Gil Chevigné qui devient leur batteur. Fort de cette nouvelle énergie, le groupe multiplie les concerts. Le public, grandissant et enthousiaste, est à chaque fois au rendez-vous. Début 2010, Julien Forthomme, rejoint l'aventure en tant que bassiste. Aujourd'hui, De Parrot a plus que jamais l'envie de partager sa musique. Un nom à retenir... myspace.com/deparrot

Samedi 30/10/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30
Ici L@ Terre Présente Entrée 6€

L'ÉCRIT DANSE

De la montagne à l'océan, l'homme, la femme et l'enfant L'homme, la femme et l'enfant. Un monde raconté avec la poésie des mots et le corps en mouvement. Un monde minéral, végétal, animal que l'on porte en soi. Humain, quelquefois. " La montagne n'est pas n'importe quelle montagne. C'est à ce qu'on raconte une montagne sacrée... "

Tendre à nos pieds établit un pont entre poésie, sons et corps en mouvement. Invitation à se reconnecter à la corporalité, aux sensations et à la Terre. Hémisphère gauche. Hémisphère droit. Joindre les deux bouts. Dans une mise en scène dépourvue, **Eric Havelange** et **Marianne Bastogne** jouent de leurs flux **Danse Buto, didjeridoo, bols tibétains, etc.**