

Vernissage - Expo - Jeudi 07/01/2010 - 18h30 **Divergeance** 

**4020 Liège** (Outremeuse)

0494/420495 - 0474/802654

www.lanvert.be / lanvert@lanvert.be

Concert - Vendredi 08/01/2010 **Anne Deville** 

Concert - Samedi 09/01/2010 Stavroquine

Projection - Concert - Mardi 12/01/2010 "Sur le Chemin" avec Quentin Dujardin

Concert - Vendredi 15/01/2010 Moonly Delights - André Klenes

Concert - Samedi 16/01/2010 Thomas Champagne Trio

Spectacle Danse/Musique - Vendredi 22/01/2010 Séduction et maladresse

Samedi 23/01/2010 Tadda Collectif, Le Carlo Levi, L'An Vert & le CPCR présentent : LES TRANSBARBANTES

> Concert - Vendredi 29/01/2010 **Follow The River**

Concert - Samedi 30/01/2010 **Garden Gift** 







#### Jeudi 07/01/2010 - 18h30

Vernissage - Expo

### DIVERGEANCE

Composé de Christel Deliën, Benoit Gilles et Fabrice Thionville, ce trio à pour but de travailler la photographie d'une façon inhabituelle, et utilise pour ce faire des techniques de tirages anciens en les mélangeant avec outils modernes. En passant par le noir et blanc, la gomme bichromatée et bien ds'autres techniques, nous aimons également utiliser différents sujets pour exprimer nos émotions. Nos techniques nous permettent également d'utiliser des supports de toute sorte tel que du papier dessin, de la toile, du bois ou encore de la pierre. Chacun amène sa pierre à l'édifice, pour les chimies, les prises de vues ou encore la peinture; nous partageons nos connaissances et nos expériences dans ces diciplines. Le travail collectif est un atout pour nous, car nous exploitons différentes idées, techniques et point de vues pour obtenir une photo, ce qui permet le

Vendredi 08/01/2010 - Portes 19h30 - Concert 20h30

perfectionnement de celle-ci jusqu'a notre entière satisfaction. C'est grace au Royal Photo Club de Huy

que nous avons créer notre trio, car ils nous ont encourager dans notre démarche et donner de précieux conseils pour nous améliorer afin d'atteindre le but rechercher, c'est à dire : la photographie

Concert **ANNE DEVILLE** 

divergente...

Entrée 6€

Entrée Libre

Peut être connaissez-vous déja Anne Deville? Venez la découvrir ou la redécouvrir à travers ses compositions. C'est en duo musical qu'elle monte cette fois si sur scène. La frénésie de son accordéon, tempérée ou soulignée par la guitare de John Pittellioen apporte a sa musique des couleurs nouvelles, créant un atmosphère surprenante voir envoutante. Ses mots semés sur les notes sont autant de petits cailloux qui nous invitent à la suivre dans ses paysages intérieures. Entre espérance et désepérance, amour et désamour.... Ses chanson légères ou graves nous parlent des hommes et des femmes, de leurs errances et de leur exil... Un regard sur la vie parfois cruel souvent grinçant ou l'ironie se méle à la rage de vivre.

Samedi 09/01/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30 Concert

#### **STAVROGUINE**

Depuis sa création, Stavroguine entend mélanger textes et musique d'une manière originale : ni chanson, ni rap, ni slam, juste une manière personnelle de faire fusionner les sons et les mots. Depuis un an, l'approche théâtralisée, déjà présente grâce à la jeune comédienne Chloé Schroeder, s'est développée avec l'arrivée du jongleur/danseur Pierre-Nicolas Bourciez. Entre eux, un dialogue saisissant s'installe, entre improvisation et scénaris ation, sans que iamais le lien avec la musique ne se distende. Côté jazz, deux solistes de haut vol, le flûtiste **Pierre Bernard** et le saxophoniste/clarinettiste Yves Dellicour, et une rythmique imaginative composée de Jean-Pol Schroeder (pn) Pierre Gréco (cb) et Jérémie Schroeder (dms). Un univers coloré, tantôt lyrique, tantôt sauvage, où les compositions originales aux textes volontiers décapants, alternent avec d'étonnantes reprises (de Charlie Parker à Jacques Higelin). Un OVNI à découvrir à l'An Vert.

Mardi 12/01/2010 - Projection 20h00 - Concert 21h30

Projection - Concert Entrée
PROJECTION + CONCERT avec Quentin DUJARDIN

"Sur le chemin" de Freddy MOUCHARD avec Quentin DUJARDIN, Belgique, 75¹ + CONCERT "La musique est la seule langue avec laquelle on peut communiquer partout dans le monde. "Un sac à dos... une guitare... Quentin Dujardin parcourt le monde en quête de découvertes musicales. Durant plusieurs mois, la caméra de Freddy Mouchard a été le témoin complice de ce parcours hors du commun, d¹un artiste parti à la rencontre des musiques traditionnelles en Espagne, au Maroc et à

et d'une rencontre avec Quentin Dujardin

Vendredi 15/01/2010 - Portes 19h30 - Concert 20h30

Concert Entrée 6€

Madagascar... La projection sera suivie d'un concert

#### **MOONLY DELIGHTS - ANDRÉ KLENES**

La Lune, compagne de la Terre, maîtresse de la Mer. Entité nocturne, refuge et miroir de nos rêves, de nos phantasmes ou de nos espoirs. La Lune, muse et métaphore, est le fil rouge de ces compositions pour cordes et percussions influencées par le jazz et les musiques du monde. (A.Klenes)

MOONLY DELIGHTS (Chamber/AMG) est une suite pour Violoncelle, Guitare, Contrebasse et Percussions. La Lune en tant que métaphore est le fil rouge de ces compositions, influencées par le jazz et les musiques du monde. Entité nocturne, compagne de la terre, maîtresse de la mer, refuge et miroir de nos rêves, de nos phantasmes et de nos espoirs, la lune est mise en perspective comme la muse et l'inspiratrice d'une suite pour Violoncelle, Guitare, Contrebasse et Percussions, aux mouvements, rythmes et couleurs spécifiques. Les différents épisodes évoquant les délices de la lune (et de la terre) se succèdent, rythmés par les percussions aux couleurs multiples, le son envoûtant du violoncelle, les harmonies chatoyantes de la guitare, et les pulsations graves de la contrebasse. Il s'agit du 5ème volet du projet "Adam's Dream" d'André Klenes, formule "Cordes et Percussions".

Sébastien Walnier : Violoncelle Jacques Pirotton : Guitare

Etienne Plumer : Batterie, Percussions André Klenes : Contrebasse, Compositions.

Samedi 16/01/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30 Concert Entrée 6€

#### THOMAS CHAMPAGNE TRIO

Partant des classiques du jazz moderne, de Dexter Gordon à John Coltrane, en passant par Wayne Shorter, Joe Henderson ou Lee Konitz, le THOMAS CHAMPAGNE TRIO absorbelle langage Hard Bop et celui de la musique modale! L'absence d'instrument harmonique donne un jazz très aéré, laissant une grande liberté de mouvements aux solistes. Avec un répertoire inscrit dans son temps, des compositions originales, audacieuses, colorées, leur esprit tend à aller vers des impros très ouvertes. Ça voyage, ça bouge, ça remue. Les trois musiciens impriment un groove qui jamais ne s'enferme dans une systématique. Il y en a toujours un pour relancer l'autre. Un jazz moderne et ouvert qui électrise les salles!

Thomas Champagne : Saxophone Nicholas Yates : Contrebasse Didier Van Uytvanck : Batterie

## Vendredi 22/01/2010 -Portes 19h30-Spectacle 20h30

Spectacle Danse/Musique Entrée 5€

#### SÉDUCTION ET MALADRESSE

Une performance de corps/objets et musique électro-acoustique *Ephia Gburek* et *Thibault Delférière* (danseurs) ; *Jeff Gburek* (musicien)

Entre virtuosité de danseurs et claudication d'infirmes, le couple infernal d'un soir, formé par Ephia Gburek et Thibault Delférière oscillera en permanence entre gestes cruelles et tendres intentions que la maladresse détournera sans doute de leurs buts initiaux. Durant une petite heure, Jeff Gburek donnera le ton de cette performance. Deux corps et des objets simples et usuels. Les corps agissent sur les objets. Les objets s'animent et se mettent à agir sur les corps. Les objets mus par un corps, rentrent en contact avec les objets mus par l'autre. De proche en proche, maladroitement, les corps interagissent. Mais les objets demeurent dans le ballet, tantôt comme unique préoccupation, tantôt comme entrave, tantôt comme médiateur.

www.djalma.com thibaultdelferiere.be

www.futurevessel.com/orphansound

Samedi 23/01/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Tadda Collectif, Le Carlo Levi, L'An Vert & le CPCR présentent : Les transBARBANTES 2010 Prix Libre Après les BARBANTES en été 2009 au carlo-lévi. Le problème est toujours là !

TADDA! AUSSI! -> Les transBARBANTES d'hiver en 2010 \*\*\*/ FUCK OFF FESTIVAL \\*\*\*

Un cocktail musical alternatif pour un parcours de lieux alternatifs

Programme complet sur http://www.barbantes.be Rock @ CPCR

Elektronik @ Carlo Levi + Soirée dès 01h00 Blues @ Art Café

# Comprovisation & Impro Libre @ L'An Vert Avec :

**- UNDO 3** 

Projet de comprovisation musicalo-poétique Harmonies fortuites entre

Claire Blach et David Kintziger

- DEUX DROITIERS VS DEUX GAUCHERS

Les Droitiers : **Pierre Papadopoulos - Daniel Voisin** Les Gauchers : **Henri Gonay - Gianni Locci** 

Et Plus si affinités

Vendredi 29/01/2010 - Portes 19h30 - Concert 20h30

Concert Entrée 5€

### **FOLLOW THE RIVER**

Cette nouvelle formation se compose de Michel Marissiaux à la basse electrique, Nicolas Dechêne guitare, Etienne Plumer batterie. Ces musiciens sont actifs sur la scene jazz et rock en belgique et à l'etranger depuis de nombreuses annees (the garett list ensemble, animus anima, deep in the deep, the groove bus, tomassenko, rêve d'elephant, the riffing society,...) La musique qu'ils nous proposent est principalement composee par le bassiste Michel marissiaux, elle reflete un univers melodique sensible et original ouvert a l'improvisation.

Samedi 30/01/2010 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée 5€

**GARDEN GIFT** 

Adelheid Sieuw : Flûtes Jean Demey : Basse John Russell : Guitare JM Van Schouwburg : Voix

et sans doute Stefan Keune : Sopranino Sax