

L'AN VERT

ateliers d'art et d'essais



JANVIER 2009

Rue Mathieu Polain, 4
4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 / 0484/663295
www.lanvert.be / lanvert@lanvert.be



Avec le soutien des Affaires Culturelles de la Province de Liège et La Médiathèque de la Communauté Française de Belgique.

PORTAWAK 2008 - Editeur Responsable: L'an Vert asbl - Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège - Ne Pas Jeter Sur La Voie Publique !

Samedi 03/01/2009 - Portes 19h30 - Projection 20h30

Projection

ERASERHEAD de David LYNCH, USA, 1979, 89' VOst
Tout autant qu'une pénétrante expérience visuelle, **Eraserhead** est aussi une vertigineuse expérience sonore, qui est l'oeuvre conjointe de **Lynch** et de son ami personnel **Alan R. Splet**, trop tôt disparu, sans doute le plus audacieux "designer sonore" de l'histoire du cinéma, et pour la première fois repris comme tel au générique d'un film. Si vous l'avez vu à la télévision, le pire c'est le son. On y perd énormément.

Les gens qui l'ont vu à la T.V. croient qu'ils ont vu **Eraserhead**, **mais ils ne l'ont pas vraiment vu.**

Jeudi 08/01/2009 - Dès 18h

Vernissage - Expo

Entrée Libre

"Douzième habitant de la planète Brou, en exil sur notre terre hostile depuis l'instauration de l'ère K-polyptique, **L'entité Psoman** nous livre ses efforts de communication avec notre peuple.

Expo accessible les vendredi et samedi,

du 09/01 au 31/01 de 19H à 20H30

Après des années d'infiltration d'une école terrienne d'apprentissage de la communication visuelle et de recherche graphico-spatiale, cet être en perpétuelle mutation s'essaye tant bien que mal à divers camouflages afin de s'immiscer dans notre « civilisation ». Il voyage entre la création d'affiches pour rassemblements d'humains à caractère festif, les diffusions sonores destinées aux trémoussements du corps, et autres manifestations educativo-ludiques.

Sa dernière tentative pour approcher nos consciences est l'expression graphique sur formats multiples. Mélangeant les techniques de peintures et de collages en y incorporant des éléments hétéroclites, **Psoman** nous renvoie une image déformée de notre temps. Venez vous joindre à nous dans l'observation de cet univers visuel et auditif !!

dj ; pso la blatte: abstractjazzhipopdubybeatz"

Vendredi 09/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacles 20h30

Concerts

Entrée 5€

LYNN CASSIERS MANOLO CABRAS MAREK PATRMAN TRIO WRAPPED IN

En première partie : **LUCIE DEHLI & GIANNI LOCCI**

Lynn Cassiers Manolo Cabras Marek Patrman Trio :

Le trio est né d'une rencontre sur scène entre Manolo Cabras, Marek Patrman & Lynn Cassiers en septembre 2004. C'est la conséquence naturelle d'une connexion entre quatre musiciens qui partagent une façon commune d'envisager la musique. Le son acoustique du trio – auquel s'ajoute une part d'électronique – produit une grande diversité de couleurs. Inspiré par des artistes tels que **Milles Davis, Ornette Coleman, Wayne Shorter...** et le Jazz européen actuel, le Trio a son son particulier propre. Leur répertoire est un mélange de compositions originales, aussi bien que d'improvisation libre et de standard du Jazz. C'est un trio où la contribution sonore de chaque musicien est cruciale.

Lynn Cassiers: voice and effects

Manolo Cabras: double bass and effects
Marek Patrman: drums

Wrapped In :

Qu'est-ce qu'un son emballé dans le silence? Pourquoi cache-t-on un conte de fée dans un coffre? Espace en sourdine. Electricité ou plastique. Les échos d'innies mélodies qui parcourent les chemins de rêve des petites filles. Elle cueille des chansons dans l'herbe, et veut transformer son jardin en paysage. Et un jour, elle prend son envol au-dessus d'une scène pas encore peinte. Vaste. Pourrais-tu dessiner sans tomber? Ferais-tu confiance aux mots qui mordent la couleur de tes ailes? Eblouissante. Se réveiller sur une feuille blanche avec sa propre histoire qui tourne autour de soi. Est-ce que tu la crois? Quoi? Drapée dans un univers comme une fraction renversée.

Samedi 10/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacles 20h30

CDM 2047 présente

Entrée 5€

FESTIVAL MINIMA PER MAXIMA

Samedi 03/01/2009 - 20h30 - Projection
Eraserhead

Jeudi 08/01/2009 - Dès 18H - Vernissage - Expo
L'entité Psoman nous livre ses efforts
de communication avec notre peuple

Vendredi 09/01/2009 - Concerts
Lynn Cassiers Manolo Cabras Marek Patrman Trio
Wrapped In
Lucie Dehli & Gianni Locci

Samedi 10/01/2009 - CDM 2047 présente
Festival Minima Per Maxima

Jeudi 15/01/2009 - 20h30 - Jam
JAM JAM JAM JAM

Vendredi 16/01/2009 - 20h30 - Concert
Dietrich

Samedi 17/01/2009 - Concerts
Squids Birthday Party

Vendredi 23/01/2009 - 20h30 - Concert
Klezmamo

Samedi 24/01/2009 - Concert
Igor Moltchanov & Nicolas Fourré

Vendredi 30/01/2009 - Convivance Théâtre
Ombres Tutélares

Samedi 31/01/2009 - Concert
Trio d'improvisation

Vendredi 16/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée : 5 €

DIETRICH - un tandem allumé, échangiste décalé

Le duo Dietrich vient de la rencontre entre deux musiciens d'horizons différents qui ont eu envie de travailler ensemble. 2 univers se sont joints, ils ont uni leur voix pour créer du rêve, car Dietrich c'est d'abord une histoire de voix, une histoire de POLYPHONIES VOCALES.

Cette rencontre détonante entre Jeuc Dietrich et Anik Faniel est source d'énergie musicale puissante qui les a conduits d'abord à parcourir les terres celtiques à la recherche de chants et de musiques anciennes, ancrés dans la culture populaire.

Avant tout à l'écoute des sonorités, Dietrich aime à chanter dans des langues différentes, offrant une poésie des sons et un caractère universel de leur musique. Ils écrivent ou adaptent des textes en ancien wallon, en picard, en anglais, espagnol et en breton... seul le chant sur la douce errance des mots.

Sur scène, Dietrich invite à la fête..." El fiesse ".

Ce tandem fou et décalé aime à s'entourer de musiciens pour ajouter à l'énergie des concerts. Parfois des trios ou des quatuors vocaux aux polyphonies inoubliables, un percussionniste, quelques sons bidouillés émis par un laptop.

Electrique et acoustique fusionnent, le tout appelant la découverte d'un unique et pourtant une musicalité profondément ancrée en chacun.

Samedi 17/01/2009 - Dès 19H**SQUIDS BIRTHDAY PARTY**

Pour fêter leur cinquième anniversaire, **les Squids**, Sébastien et François, vous proposent de (re-)découvrir les projets d'autres Liégeois qu'ils apprécient, dans le cadre convivial et intimiste de L'An Vert...

C(o)M FR(o)M VENU(s) (live):

Entre samples aériens, et atmosphères tendues, C(o)M FR(o)M VENU(s) nous invite à un voyage plein de rebondissements. Un univers musical à découvrir en y prêtant un oreille attentive. myspace.com/comfromvenus

Homme Studio (live):

Anthony, à travers son projet « Homme Studio », commence à se roder aux prestations live. Il y a un an il nous présentait pour la première fois son univers musical. Cette année, il revient avec de nouvelles atmosphères, et une prestation plus mature, et plus aboutie. myspace.com/hommestudio

SdH.. (live):

Electroacoustique librement improvisée en fonction de l'humeur du moment et de l'instant.

Gianni Locci : Bass, Effets, Objets, Laptop...

www.myspace.com/sdshenandoah

LSB Superstar (live):

Les influences de ce duo déjanté vont de Daft Punk à Sid Vicious, et de Prodigy à Radiohead. A chaque prestation live, il s'agit d'une nouvelle découverte, toujours rythmée, mais aussi de très bonne qualité. De la musique pour danser, mais aussi pour écouter...

myspace.com/lbsupersarmusic

Squids (live):

Les Calamars seront à la fête, pour leur 5e année de musique...

Quelque part entre profondes nappes sous-marines et musique « dansante », ils vous feront découvrir de nouveaux morceaux, de nouvelles ambiances...

www.squids.be

Fractional (live):

Fractional est un jeune homme discret, Pierre. Sa musique peut être qualifiée d'electronica gothique entre sombres humeurs et breakbeat, avec une touche finale de jungle. Récemment signé sur le label Brume Records, il vient clôturer la soirée pour une prestation live qui nous permettra de découvrir l'artiste qui se cache derrière ses machines.

myspace.com/tirofnaal

Tous ces groupes joueront en live, et seront accompagnés pour les visuels de Pause (myspace.com/pausevisual)

et de Wopr (www.olivierevrard.be) + leurs amis.

Afin de finir cette belle fête en musique, 20-100 et Lowrent nous gratifieront d'un DJ set dansant au rythme de leurs dernières découvertes...

Vendredi 23/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée 5€

KLEZMAMO

Klezmamo est né de la rencontre, fin 2007, entre **Monique Gelders (chant, accordéon)**, et **Marielle Vancamp (violin)**. Lors d'une fête des Baladins du miroir, les deux musiciennes improvisent un petit concert. Très vite l'idée d'un duo autour de la **musique klezmer**, qu'elles connaissent toutes deux, est lancée. Le nom « Klezmamo », unissant les premières lettres de leur répertoire de prédilection aux premières lettres de leurs prénoms, est vite choisi pour les désigner. Après quelques rencontres en duo, l'idée d'élargir leur formation commence à les tarauder, et elles décident finalement d'y intégrer un **contrebassiste, René Stock**, et un **saxophoniste/clarinetiste, Julien Delbrouck**, issus du blues pour l'un, du jazz pour l'autre... Le quatuor se remet donc à l'exploration du répertoire klezmer, tout en s'en écartant parfois le temps d'une ou l'autre chanson (issues par exemple des traditions musicales séfarades) ou lors d'une improvisation dont les couleurs se teintent des influences diverses des musiciens...

Samedi 24/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée : 5 €

DUO - IGOR MOLTCHANOV & NICOLAS FOURRÉ

c'est une rencontre musicale de type "sauvage" que Igor et Nico vont nous proposer. Ils se connaissent depuis de nombreuses années et ont décidé de faire partager une musique improvisée, qui de par la sensibilité de nos deux comparses, vous fera voyager entre deux univers mélodico-rythmiques.

l'un joue de la batterie et l'autre du didgeridoo.**Vendredi 30/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30**

Théâtre Entrée : 5 €

OMBRES TUTÉLAIRES

Convivance Théâtre est une ASBL constituée en 2003 par des personnes ayant participé depuis plusieurs années à des ateliers théâtre. Son but est de réunir des personnes d'âges et de milieux divers pour créer des spectacles à partir d'improvisations. Le groupe se réunit une fois par semaine et réalise deux ou trois week-ends résidentiels pour chaque spectacle. Après le travail d'improvisation, le texte est travaillé pour aboutir à un tout cohérent. Le groupe actuel compte 13 comédiens dont les âges sont compris entre quinze et soixante-cinq ans. Le spectacle qui a pour titre "**Ombres Tutélaires**" aborde comme toujours un thème qui s'est dégagé du travail collectif d'improvisation, on s'y interroge sur la manière dont la relation que nous avons eue avec nos parents continue d'influencer notre vie tout le long de celle-ci.

Samedi 31/01/2009 - Portes 19h30 - Spectacle 20h30

Concert Entrée : 5 €

TRIO D'IMPROVISATION**Christine Sehnaoui / Mathias Forge / Olivier Toulemonde saxophone / trombone / objets acoustiques**

Christine Sehnaoui, Mathias Forge et Olivier Toulemonde font (encore) partie de ce que l'on appelle la jeune génération de musiciens improvisateurs. Empruntant les chemins défrichés par leurs aînés, ils ont plongé très tôt dans cette pratique musicale libre, entièrement vouée à l'écoute et au travail du sonore. Ayant chacun développé son propre langage, et étendu les possibilités de son instrument, ces trois musiciens se sont retrouvés ensemble, comme par évidence, un jour de mai 2006, pour donner un concert au sein de l'association Es Muss Sein à Paris. Ce jour là est née la musique du trio, faite de souffles, de crépitements, d'inspir, de vides, d'air sifflé, de cliquetis et autres métaux frottés. Une musique à la fois fragile et incisive, entretenue dans un flux sonore vibratoire.

Bilan du mois de soutien financier à L'An Vert.**Bilan Financier :**

Nous avons eu 6000€ ce qui rembourse la dette occasionnée par les travaux. Donc tout va bien :-)

Bilan Humain :

OUF! ! Un grand merci à toutes et à tous.