

AGENDA OCTOBRE 2007

- **Vendredi 05/10/2007 - 20h30**

Female Indie Rock From France
Helluvah & Vale Poher

- **Vendredi 12/10/2007 - 20h30**



Concert
ManoA

- **Samedi 13/10/2007 - 10h - 18h**

Laboratoire pluridisciplinaire
Itinéraire d'artistes

- **Dimanche 14/10/2007 - 10h - 18h**

Présentation générale à 20h
Laboratoire pluridisciplinaire
Itinéraire d'artistes

- **Vendredi 19/10/2007 - 20h30**

Cabaret
Les émissions participant à 48fm se sont réunies pour vous proposer un Cabaret inspiré de leurs différents coups de coeur.

- **Samedi 20/10/2007 - 20h30**



Quatre Solos
Jeff Gburek
Adelheid Sieuw
Olivier Pé
ShenanDoah

- **Jeudi 25/10/2007 - 20h30**

Concert
THE WRONG OBJECT feat.
ALEX MAGUIRE & ROBIN VERHEYEN
Infos ----->

- **Vendredi 26/10/2007 - 20h30**

Concert
Abysses Invité : Etienne Plumer

- **Samedi 27/10/2007 - 20h30**

Projection
Baraka

Prévisions :

Vendredi 02/11/07 :

Léo

Dimanche 04/11/07 :

Alec K. Redfearn

Micah Blue Smaldone

Vendredi 16/11/07 :

Trank Zappa Grappa In Varese

Vendredi 21/12/07 :

Klezmic Zirkus

L'AN VERT est ouvert aux membres uniquement aux dates de programmation. Les entrées aux spectacles sont versées dans leur intégralité aux artistes.



Avec le soutien des Affaires Culturelles de la Province de Liège et La Médiathèque de la Communauté Française de Belgique.

PoRTnAWAk 2007 - Editeur Responsable: L'An Vert asbl - Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège - Ne Pas Jeter Sur La Voie Publique !

L'AN VERT

ateliers d'art et d'essais



OCTOBRE 2007

Rue Mathieu Polain, 4
4020 Liège (Outremeuse)
0494/420495 / 04/3444737
www.lanvert.be / lanvert@lanvert.be

Jeudi 25/10/2007 - 20h30

Concert
THE WRONG OBJECT feat.
ALEX MAGUIRE & ROBIN VERHEYEN
Alex Maguire (GB) est un des claviéristes de jazz les plus talentueux de la scène jazz britannique. Formé par John Cage et Howard Riley, il a travaillé avec les plus grands représentants de la musique avant-gardiste contemporaine, de Evan Parker à Paul Rogers en passant par Elton Dean, Tony Oxley, sans oublier Richard Sinclair, Phil Miller et Pip Pyle avec qui il a officié au sein d'un Hatfield and the North réformé. Parmi ses projets récents et actuels figurent un duo avec Michael Moore et des collaborations avec Steve Noble et Tobias Delius, Sean Bergin et Louis Moholo. Pour ce concert exceptionnel, Alex Maguire rejoindra sur scène les musiciens du Wrong Object ainsi que Robin Verheyen (sax soprano, sax alto), grande révélation du jazz belge et européen dont l'immense talent lui a valu d'être l'invité de Brandford Marsalis lors de sa dernière tournée européenne.

A cette occasion, The Wrong Object présentera son nouveau répertoire et ses deux derniers CDs : The Unbelievable Truth (réalisé avec le regretté Elton Dean ; Moonjune Records) et Platform One (en collaboration avec Harry Beckett et Annie Whitehead ; Voiceprint Music). A noter que ce dernier a été en partie enregistré ... à l'An Vert en octobre 2006 !

Line-up :

Alex Maguire : claviers

Robin Verheyen : sax soprano, sax ténor

Jean-Paul Estiévenart : trompette, bugle

Michel Delville : guitare, guitare-synthé

Damien Polard : basse, electronics

Laurent Delchambre : batterie, percussions, electronics

www.wrongobject.com

Entrée : 5€

Vendredi 05/10/2007 - 20h30

Female Indie Rock From France

Helluvah & Vale Poher

Derrière le pseudo d'**Helluvah** se cache **Camille Warmé**, une jeune auteure-compositrice-interprète de née en 1982. Elle a fait ses premières armes en 1999 au sein de Fog, un groupe de rock niçois. Elle monte ensuite à Paris et se remet à composer, en solo cette fois. Des guitares, un ordinateur et un 4-pistes. Influencée par **PJ Harvey**, **Catpower** ou encore **Placebo**, Helluvah propose des mélodies tantôt douces, tantôt enragées, toujours sur le fil du rasoir.
www.helluvah.com

La lyonnaise **Vale Poher**, guitare et rage énormes, arrive un peu hésitante, et comme elle grimace pas mal tant elle y croit, on craint qu'elle n'aille au casse-pipe. Eh bien non! Sous l'évidente influence de **PJ Harvey**, Poher sèche plutôt son monde. C'est rêche et accrocheur. Un bel album autoproduit et des prestations scéniques intenses ont suffi à la Lyonnaise pour s'échapper du peloton des « rockeuses électriques ».

www.valepoher.com**Entrée 6 €****Vendredi 12/10/2007 - 20h30**

Concert

ManoA

Ces quatre musiciens franco-belge, riches de leurs expériences scéniques avec D'ICI DANSES (groupe de musique traditionnelle actuelle créé en 1999), viennent de se métamorphoser en se lançant dans la chanson française. ManoA voit alors le jour en avril 2005. 2 Parisiennes et 2 Bruxellois... Mixité à l'affiche! avec : *Dominique Bernard : Accordéon Diatonique*
Sylvie Bruder : Clarinette, Clarinette Basse
Olivier Dursin : Percussions, Chant
Cédric Limbosch : Guitare, Basse

Entrée : 5 €**Samedi 13 & Dimanche 14/10/2007 dès 10h**

Laboratoire pluridisciplinaire

*(théâtre, musique, danse, arts visuels)***Itinéraire d'artistes**

Une dizaine de participants pour un peu de désordre...

Dirigé par *Sofia Betz (metteuse en scène)* et*Olivier Pé (plasticien)***Présentation générale : Dimanche 14/10 à 20h**

...bienvenus

Entrée Libre**Vendredi 19/10/2007 - 19 H**

Cabaret

Les émissions participant à 48fm se sont réunies pour vous proposer un Cabaret inspiré de leurs différents coups de coeur. Les animateurs viendront eux-mêmes vous présenter leurs choix durant cette soirée.

Dès 19h D.J. Clarita animera le début de soirée avec un set chaleureux aux couleurs des musiques du monde.

Les concerts commenceront à 20h avec :*Présentés par Laurent d'Empreintes Digitales,***les Squids** : électro-ambient, electronica minimale.

Fondé en 2003, avec 4 albums à leur actif, ce collectif liégeois est né d'un pari, celui de faire de la musique qu'ils aimeraient écouter.

Proposée par D.J. Sonar, **BIO Sismix** rape depuis l'âge de 15 ans et à 21 ans, elle possède déjà un parcours chargé de participations avec divers artistes liégeois, **VECCHIO**, **MC YANUR** et **ALLS**, **SET4** (TRAK et SKAYA) et **MC YANUR**, participations à la compilation « Rancard Vocal Vol.1 et 2 » et à la compilation « LEGALSOUNDS ».

Sur une invitation de Phil de Sans Interdit, **La Blau Kino** nous fera découvrir le nouveau projet électro-dark-rock progressif d'un des musiciens fondateurs du groupe Elektroschmitz.

Claire de passage éclair nous présente **Marga**, jeune artiste liégeoise qui pratique le « Hang », percussion métallique qui nous vient de Suisse.

Ramenés de leur tournée dans le Boum-Boum Bus par Ludo de Sans Interdit, **Nena's Pola** et Tes Yeux Rouges forment un duo novateur au deux facettes électro-pop-rock, composées et chantées soit par Albano, soit par Isa.

Entrée : 5 €

Les concerts, les interviews et les animations seront rediffusés le lundi 22 octobre à 21h sur 48fm

Samedi 20/10/2007 - 20h30

Quatre Solos

Jeff Gbruek (USA/Berlin) - *Guitare et Electroniques***Adelheid Sieuw** (Brussels) - *Flutes et Flutes Basse***Olivier Pé** (Liège) - *Matériophonies***ShenanDoah** (Liège) - *Dronbient***Entrée : 5 €****Jeudi 25/10/2007 - 20h30**

Concert

THE WRONG OBJECT feat.**ALEX MAGUIRE & ROBIN VERHEYEN****Voir Recto****Vendredi 26/10/2007 - 20h30**

Concert

Abysses Invité : Etienne Plumer

Depuis quelques années, les musiciens du duo Abysses, allias les souffleurs de Klezmic Zirkus arpentent les scènes de la Communauté française. On les a notamment entendus au Gaume Jazz 2005, au Namin' Jazz 2006, à Ca jazz à Huy, au Frameries Jazz... Ils joueront cette fois leurs propres compositions et se laisseront guider par le moment...

Avec comme bras droit, un batteur point manchot! Etienne Plumer (Turlu Tursu, Rêve d'éléphant,...) viendra pour la première fois rythmer et colorer les cuivres et bois de Abysses.

*Auréli Charneux : clarinettes, sax, clavier, compositions**Adrien Lambinet : trombone, tuba, effets, voix, compositions**Etienne Plumer : batterie, percussions***Entrée : 5€****Samedi 27/10/2007 - 20h30**

Projection

Baraka

Réalisé par Ron Fricke, USA, 1992, 92'

Le Film : Filmé dans 24 pays, sans dialogues, Baraka, est une réflexion sur l'histoire du monde à partir du seul langage universel existant : image, son et musique à travers un éventail de visions et de sons excitants la vue, l'ouïe et l'imagination. Le film alterne des séquences somptueuses montrant de grands paysages naturels et des rites religieux ou spirituels humains. Au cœur du film, des séquences plus pénibles, montrent les aspects destructeurs de l'humanité : la misère, la destruction, la guerre... La fin du film revient sur des séquences de spiritualité, notamment une très belle séquence des bains rituels dans le Gange, à Benares (Inde).

Le Réalisateur & Directeur de la photographie:Ron Fricke : *Réalisations* : Sacred Site (1986) - Chronos

(1985) - La suite de Baraka est en cour de production,

sortie prévue pour 2008 sous le nom de « Samsara »

Direction de la photographie : Songlines (1989) - AtomicArtist (1983) - **La Trilogie des Quatsi****La Musique** : *Michael Stearns, Dead Can Dance,**David Hykes/The Harmonic Choir, Somet Satoh,**Anugama & Sebastiano, Kohachiro Miyata, Inkuyo,**L. Subramaniam, Monks of the Dip Tse Chok Ling**Monastery, Rustavi Choir, Ciro Hurtado, Brother.***Tarif de soutien à l'achat d'un nouvel écran : 1,50 €**

Tango

Tous les Jeudi - 20 Heures**GO TAN GO**

Cours de Tango dès 20 Heures

& Milonga après le cours.

www.gotangoliege.com