

Vendredi 1er Juillet - 20 heures :

Concert "RAGA Y DANZA"

A l'occasion de la sortie de son dernier album **Véronique Gillet** nous présente de toutes nouvelles compositions pour **guitare seule à 6 et à 7 cordes.**

« On croit savoir, mais quand il faut l'écrire...! On se documente
Véronique Gillet a croisé Gismonti, elle a un penchant pour le sud américain... Mais, bon sang, il suffit d'écouter! Véronique donne autre chose que sabiographie...
...Je te donne chaleur, abandon, un blues à ma façon. Et je me précipite, vive, tendue jusqu'à une issue que j'étouffe de loin en loin en loin en loin... »



Tu veux un lancinement, des retours de notes? Ecoute. Dangereux, non? Une rengaine heureuse? J'ai envie aussi te la revêtir de spleen, Voici une dernière danse, espoir et désespoir s'emmêlent. Simple comme la vie...

...En accords majeurs. Danse nonchalante. Bien-être. Ritournelle. On efface tout, il faut danser. »

Philippe Dethy

Entrée 5 €

Vendredi 8 Juillet - à 20 heures :

Concert

MADHIAT chant et derbouka

Entrée 4 €

Samedi 9 Juillet - à 20 heures :

Concert

**ENTRELIATION
MATÉRIOPHONIE**

Patrick Mathys, Fabio Onano,
Joël Keutgen, Daniel Voisin,
Olivier Pé, Jean Kowalski,
Arcangelo

Entrée 4 €

Ouvert les
vendredi
et samedi
de 19 à 2 heures

Petite restauration

L'AN VERT



Samedi 2 Juillet - 19 heures : Concert

LAS MILONGUITAS

présentent

"El tango del mundo, el mundo del tango"

Tango argentin et autres danses originaires de Buenos Aires (milonga, valse créole), du Tango Nuevo et du tango d'autres pays.

Monique (piano),
Odette (accordéon),
Claire (guitare d'accompagnement),
Dorothee (flûte traversière)

Entrée 4 €

Petite milongua après le concert...

Dimanche 3 Juillet

- de 14 à 18 heures :

JAZZOFF (jam)

Entrée libre

L'équipe de L'An Vert se met au vert...!
Congés annuels du 16 juillet au 25 août inclus.
Les projections de l'ACA continueront à éclairer l'écran...

Jeudi 14 & Vendredi 15 Juillet

- à 20 heures :

Concerts

TOUT EST JOLI/ALL IS PRETTY
"renaît de ses cendres"

Thierry Devillers
(chant, fender, rhodes, compositions),
Michel Debrulle
(batterie, grosse caisse de Binche),
Emmanuel Louis (guitares),
Myriam Mollet (percussions, voix),
Martin Lauwers (violon), Lara Persain (chant).

*Anciennes et nouvelles chansons en anglais et français.
Nouvelle orchestration.*

Cela va partout, jusqu'au sombre plaisir d'un cœur mélancolique, et c'est riche de tout ce que cela évoque. Les chansons de Thierry Devillers s'enrichissent de l'étoffe d'arrangements décalés et collectifs. Elles sont serties de mille et une citations diamantines, verbales et musicales. Les textes parlent de la force de l'amour et de la débilité de la mort.



Entrée 2 €... en soutien à L'An Vert